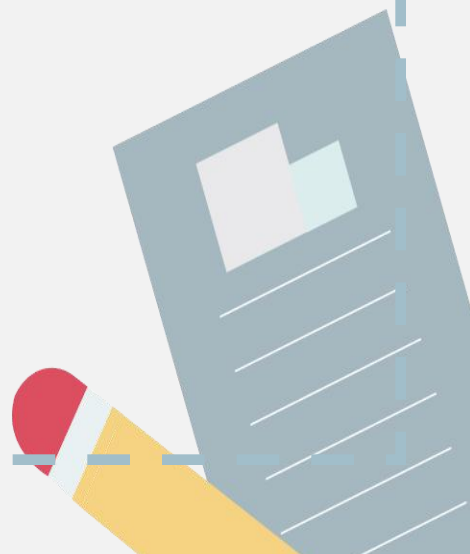


第 7 课 近代科学与文化





自主导学

一、科学家

1. **牛顿**:英国科学家,近代自然科学的奠基人之一,_____、光学分析和_____学是他的三大成就,其所著的《自然哲学的数学原理》使物理学成为一门独立的学科。
2. **达尔文**:英国生物学家,出版了《_____》,在这本书中他提出了_____的观点,打破了千百年来“上帝创造万物”的_____,在生物科学领域掀起了一场伟大革命。

二、文学巨匠

3. 巴尔扎克:19 世纪法国著名作家,完成了一套名为“_____”的小说集。
4. 列夫·托尔斯泰: 俄 国伟大的作家,他的小说有《_____》《安娜·卡列尼娜》《复活》等,托尔斯泰被列宁称为“_____”。

三、音乐美术大师

5. 贝多芬:德国天才作曲家,《_____》是他的代表作。
6. 梵高:荷兰杰出画家,他的代表作很多,如《夜间的咖啡馆》《_____》等。



基础训练

知识点 1 科学家

1. 牛顿是近代自然科学的奠基人之一,他的主要成就是 ()
①万有引力定律 ②光学分析 ③微积分学 ④进化论
A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④
2. 英国生物学家达尔文在他的哪一本科学巨著中提出了进化论的观点 ()
A.《自然哲学的数学原理》 B.《物种起源》
C.《天体运行论》 D.《电磁学理论》

3. “生物是神创造的，是一成不变的。”这是 18 世纪中期以前“上帝创造万物”的神创论的观点，因下列哪一位科学家的伟大理论创造而打破 ()

- A. 达尔文 B. 牛顿 C. 爱因斯坦 D. 哥白尼

知识点 2 文学巨匠

4. 巴尔扎克是法国作家，他创作的被称为法国社会的“百科全书”的小说集是 ()

- A. 《红与黑》 B. 《战争与和平》 C. 《复活》 D. 《人间喜剧》

5. 他的小说反映了社会转型时期俄国农民既想反抗又找不到出路的状态。他被列宁称为“俄国革命的镜子”，“他”是 ()

- A. 普希金 B. 肖洛霍夫 C. 列夫·托尔斯泰 D. 奥斯特洛夫斯基

知识点 3 音乐美术大师

6. 贝多芬一生共创作了九部交响曲,其中第一部明确反映重大社会题材,表达贝多芬对自由、平等和博爱渴望的不朽作品是 ()

A.《田园交响曲》

B.《命运交响曲》

C.《英雄交响曲》

D.《合唱交响曲》

7. 下图中明亮、艳丽的黄色花瓣,表达了画家对生命的赞美和对美好生活的向往。该画家是 ()

A. 毕加索

B. 达·芬奇

C. 梵高

D. 米开朗基罗





综合提升

8. 科学技术和文化成就都可以推行社会进步。下列著名人物的国籍、成就对应错误的一组是 ()

- A. 牛顿——英国——《自然哲学的数学原理》
- B. 达尔文——英国——《物种起源》
- C. 列夫·托尔斯泰——苏联——《战争与和平》
- D. 梵高——荷兰——《向日葵》

9. 周总理跟李德伦谈话时曾经说：“贝多芬交响曲是好的嘛。拿破仑怎么了？拿破仑并不是那么坏嘛，他是革命的嘛。拿破仑当皇帝，不是封建皇帝，是反封建的嘛。”这里他们谈论的音乐作品是（ ）

A.《英雄交响曲》

B.《命运交响曲》

C.《悲怆奏鸣曲》

D.《月光奏鸣曲》

10. “幸福的家庭都是相似的，不幸的家庭各有各的不幸。”这是《安娜·卡列尼娜》中的开篇语，这部文学作品出自哪国作家之手（ ）

A. 法国

B. 俄国

C. 德国

D. 意大利

11. 德国的莱布尼茨曾说过：“在从世界开始到牛顿生活的时代的全部数学中，牛顿的工作超过了一半。”与之相应的成就是（ ）

A. 万有引力定律

B. 相对论

C. 进化论

D. 微积分学



探究创新

12. 一定时期的科技、文化是一定时期政治的反映。
阅读下列材料,探究回答问题。

【科学殿堂的“另类”】

材料一 生物的发展和进化不是由神的意志或生物本身的欲望决定的,而是遗传变异,生存斗争的自然选择的结果。

——[英]达尔文

(1)他的观点对于资产阶级反对封建教会的斗争有什么作用？



【文学殿堂的“巨匠”】

材料二 “俄国革命的镜子。”

——[俄]列宁

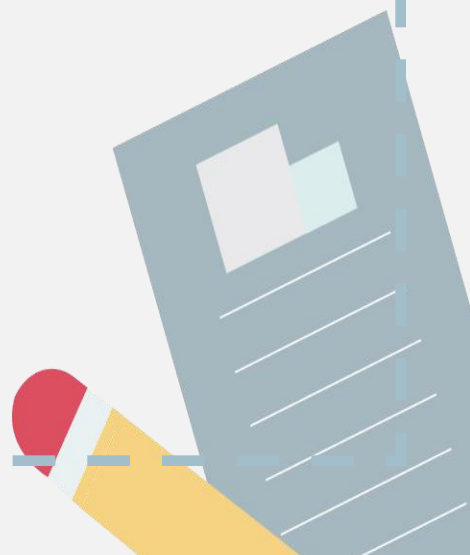
(2)被列宁称为“俄国革命的镜子”的伟大作家是谁？为什么能得到这样的评价？

【音乐殿堂的“乐圣”】

材料三 音乐当使人类的精神爆发出火花。

——[德]贝多芬

(3)他的哪一部作品体现了这种精神？



(4) 请你思考, 这些人物的作品反映了哪些共同的
时代特征。



