识字（二） 6 画

语文部编版一年级上册

新课导入

画

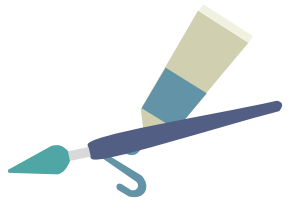
我会读

yuǎn kàn shān yǒu sè
远 看 山 有 色，

jìn tīng shuǐ wú shēng
近 听 水 无 声。

chūn qù huā hái zài
春 去 花 还 在，

rén lái niǎo bù jīng
人 来 鸟 不 惊。



字词梳理

yuǎn　yǒu　sè　jìn　tīng wú

远　有　色　近　听　无

shēng　qù　hái　lái

声　去　还　来

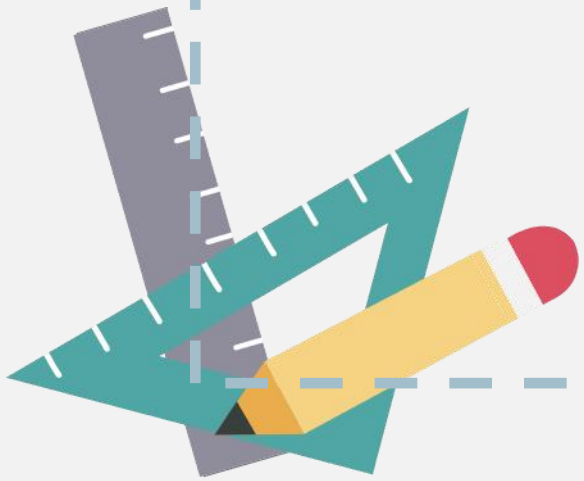
字词梳理

水 去 来 不

大水
水火
水果
来去
回去
下去
回来
后来
上来
不行
不同
不好

PART.01

字词梳理



字词梳理

zǒu zhī
走　之

hái

yuǎn

jìn

半包围结构

字词梳理

反义词

远 – 近

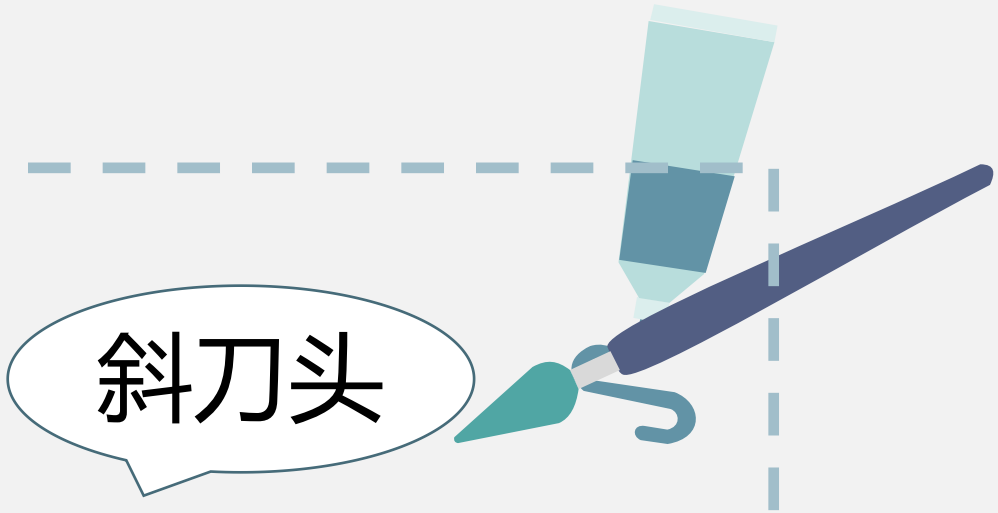
有 – 无 来

去

高 – 低 笑

哭

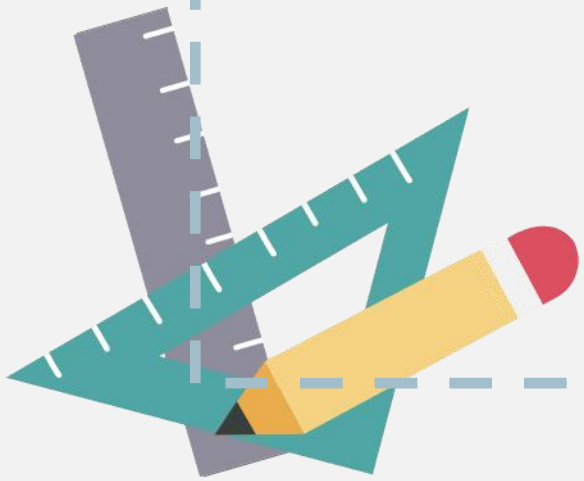
白 – 黑 早



米-来　　无-天

近-听　　爸-色

字词梳理



细读感悟

我会读

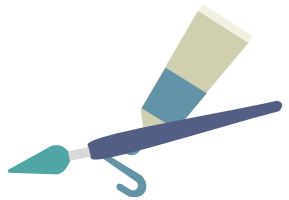
画。

远 看 /山/ 有 色 ，

近 听 /水/ 无 声 。

春 去 /花/ 还 在 ，

人 来 /鸟/ 不 惊 。



远看山有色

细读感悟

近听水无声

细读感悟

春去花还在

细读感悟

人来鸟不惊

细读感悟

◆ 为什么人走近了听，还是听不到水声？

◆ 春天开的花，为什么春天已经过去了，花还没谢？

◆为什么人走近了，鸟没飞走？

细读感悟

试试配上动作边表演边朗读。

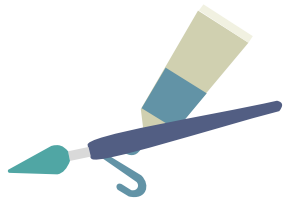
画

远 看 /山/ 有 色 ，

近 听 /水/ 无 声 。

春 去 /花/ 还 在 ，

人 来 /鸟/ 不 惊 。



细读感悟

反义词

远看山有色，

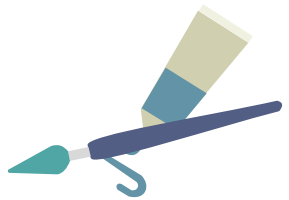
近听水无声。

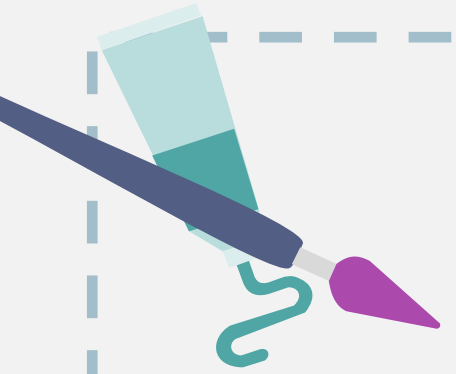
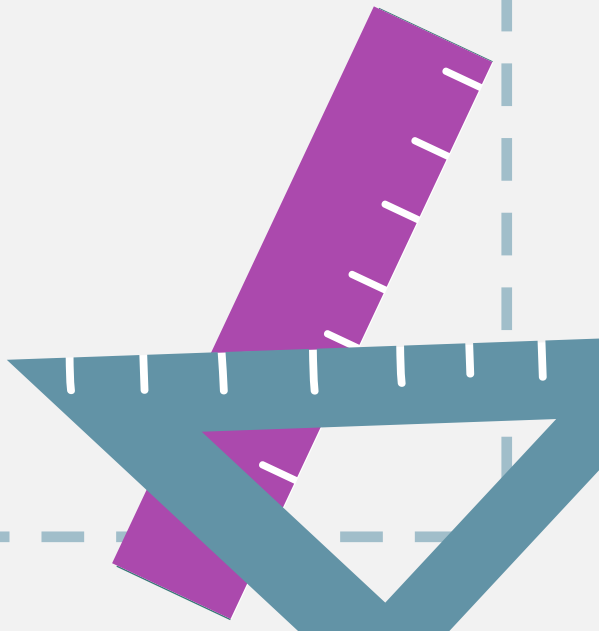
春去花还在，

人来鸟不惊。

课堂小结

王维的田园山水诗直接继承了陶渊明明净淡泊而深远的艺术风格，以观察细致，感觉敏锐著称，“诗中有画”是王维诗的一个显著特点。





谢谢