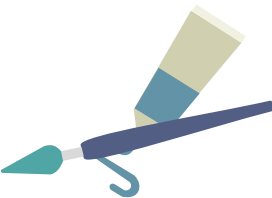




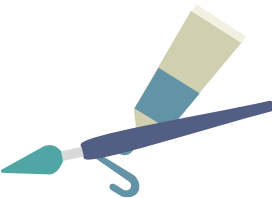
第六单元 17 古诗三首

一、望天门山

新课导入



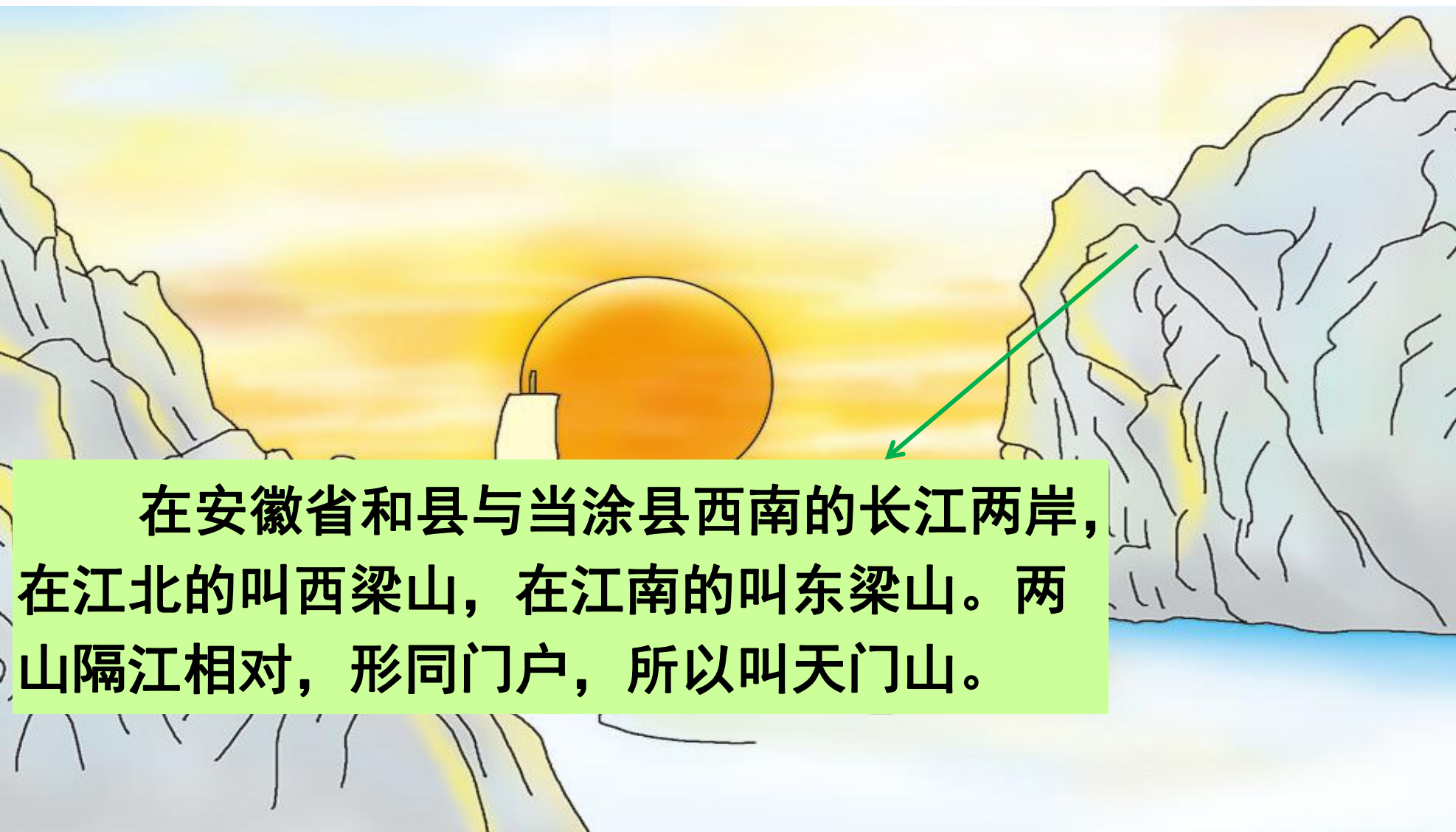
新课导入



新课导入



天门山



在安徽省和县与当涂县西南的长江两岸，在江北的叫西梁山，在江南的叫东梁山。两山隔江相对，形同门户，所以叫天门山。



作者简介



作家名片：李白（701—762），字太白，号青莲居士。唐朝伟大的浪漫主义诗人，被后人誉为“诗仙”。

主要作品：《蜀道难》《将进酒》《梦游天姥吟留别》等。



作者简介



李白25岁时第一次离开自己的家乡前去洞庭湖游览，接着又兴致勃勃地乘船沿着长江顺流而下，看到了长江两岸的风景，被眼前雄奇秀美的景色吸引住了，于是写下了一首流传千古的诗——《望天门山》。

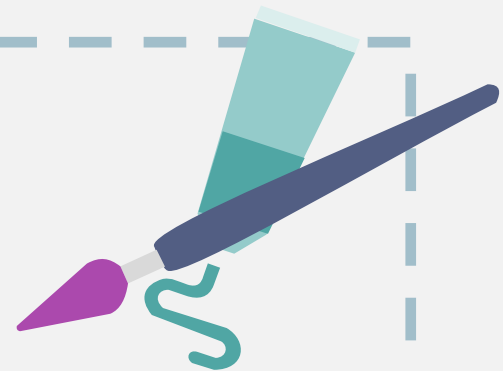


字词梳理

澎湃 亦 妆

断 楚 碧 孤

饮 蒙 欲



望天门山

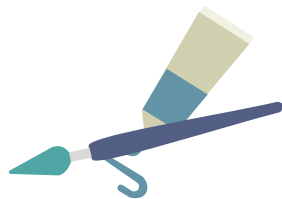
唐 李白

天门/中断 // 楚江/开，
碧水/东流 // 至此/回。
两岸/青山 // 相对/出，
孤帆/一片 // 日边/来。





天门中断楚江开

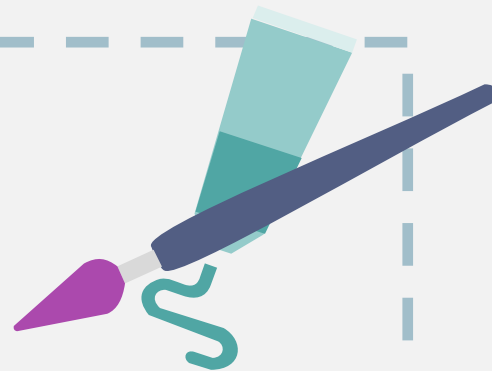




碧水东流至此回



字词梳理



楚江

即长江。古代长江中游地带属楚国，所以叫楚江。

天门中断楚江开，

中断

从中间断开。

碧水东流至此回。

再读诗歌，结合注释理解诗意。



理解诗歌

- ◆ 天门山是什么样子的呢？水又是什么样子的？
- ◆ 用自己的话形容一下。



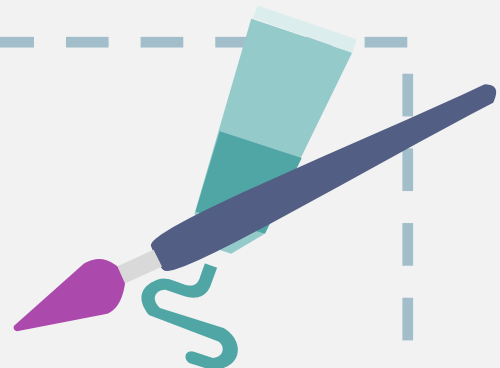
高大雄伟，陡峭险峻



碧绿清澈



理解诗歌



这一句诗让人联想到天门本来就是一个整体，阻挡着汹涌的江流。由于长江怒涛的冲击，“天门”才中间断开而成为东西两山，借山势写出了水的汹涌。



第一句诗会让人联想到什么景象？



◆ 第二句诗中的“回”字有什么作用？

一个“回”字，把江水翻滚抛掷、变化无穷的状态全表现出来了，借水势衬出山的奇险。



雄伟的天门山被长江拦
腰劈开，碧绿的江水东
流到此，回旋澎湃。





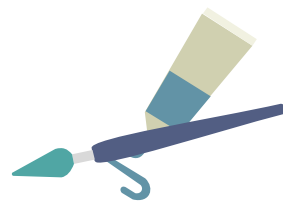
两岸青山相对出



孤帆一片日边来



阅读诗歌



突出，出现。

两岸青山相对出，出

孤帆一片日边来。

字词梳理

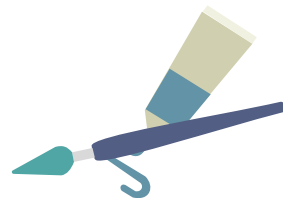
单独、一个。



◆ 为什么李白不说“两岸青山相对立”而说“两岸青山相对出”？

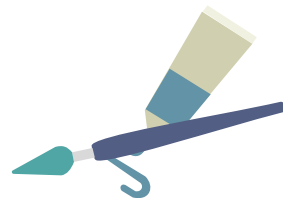


本句诗写远望天门山所见的雄姿，这里的“出”字使本来静止不动的山有了动态美，不但逼真地表现了舟行途中天门山特有的姿态，而且寓含了诗人的喜悦之情。

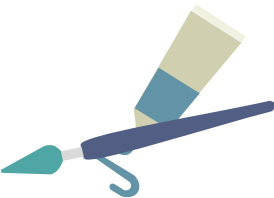


◆ 诗的二、三、四两句有什么联系？

这两句是一个不可分割的整体，上句写远望天门山所见的雄姿。下句则点明“望”的立脚点是“日边来”的“一片孤帆”。描绘出了孤帆乘风破浪，越来越靠近天门山的情景。



两岸青山相对耸立，一叶孤
舟乘风破浪，从水天相接的
天边驶来。



课堂小结

望天门山

天门中断

楚江开

山水相映

碧水东流

至此回

青山

相对出

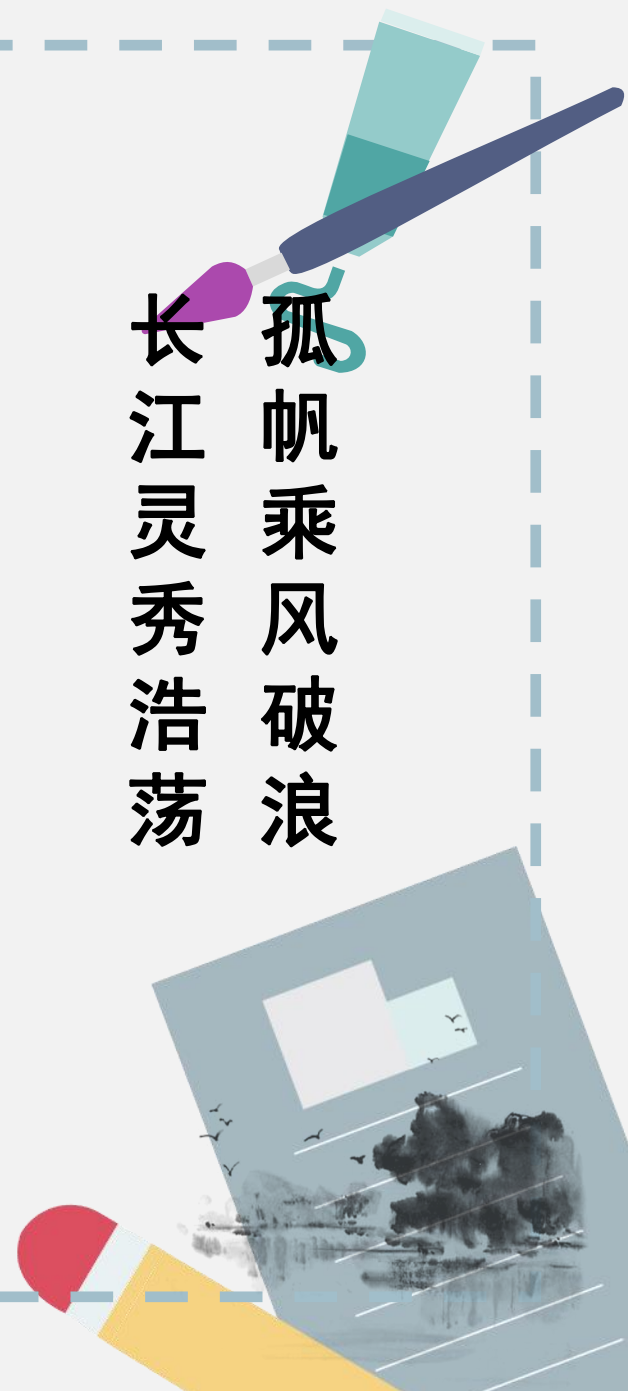
以动写静

孤帆

日边来

长江
灵秀
浩荡

孤帆
乘风
破浪





谢谢

