

第七单元

21 大自然的声音



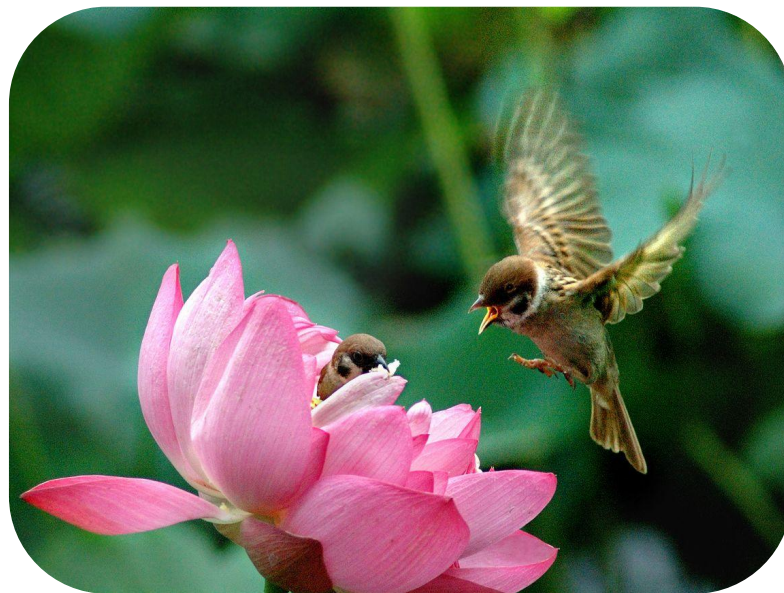
新课导入

大自然有许多美妙的声音，只要你细细地听，就能感觉到。



新课导入

比如：流水声、鸟叫声、种子发芽的声音。



字词梳理

美妙

表演

演奏

手风琴

轻轻柔柔

感受

激动

打击乐器

乐器

雨滴

敲敲打打

虫鸣



字词梳理

汹涌澎湃：形容水势很大，波浪互相撞击，发出巨响。也比喻声势浩大。

汹涌澎湃的海面上泛起了白色的浪花。



字词梳理

波澜壮阔：指水势浩渺广阔。比喻声势浩大或规模宏伟。

波澜壮阔的海面上有一艘艘渔船。



字词梳理

呢喃

形容小声说话的声音。



演奏

用乐器表演。



整体感知

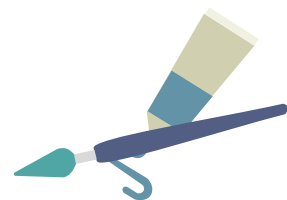
课文描绘了大自然哪些
的声音？ 你从哪里看出来的？



风

动物

水

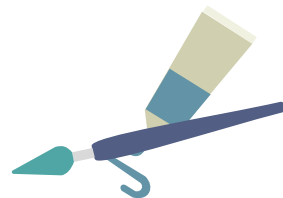


大自然有许多美妙的声音。

风，是大自然的
音乐家。

水，也是大自
然的音乐家。

动物是大自
然的歌手。



风 声



细读感悟

本段中心句

“音乐家” “演奏” “翻动”，作者把风当成人来写，写出了风在树林吹动树叶的样子、声音，给人以生动形象之感。

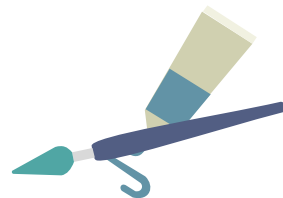
风，是大自然的音乐家，他会在森林里演奏他的手风琴。当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。



为什么说树叶像歌手呢？



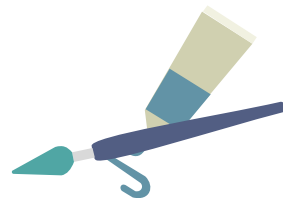
因为风这位大自然的音乐家是在森林里演奏手风琴。风一来，树叶摆动会发出声响，就像音乐一响歌手开始歌唱一样。风大树叶晃动厉害，声音就大；风小，树叶晃动轻微，声音就小。“当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。”多么形象的比喻呀。



细读感悟

“微风拂面”“狂风吹起”，作者采用对比的手法，将不同大小的风的声音特点形象的描摹出来。“呢喃细语”和“雄伟的乐曲”，给人身临其境的感觉。“温柔”“拂面”的微风多像一首摇篮曲，“激动”“合奏”的狂风又像豪迈激昂的进行曲呀。

不一样的树叶，有不一样的声音；不一样的季节，有不一样的音乐。当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔；当狂风吹起，整座森林都激动起来，合奏出一首雄壮的乐曲，那声音充满力量，令人感受到大自然的威力。



作者为什么用“拂过”而不用“吹过”呢？

“拂过”是对微风的动态描写，采用拟人手法，显示出它的轻柔，像母亲的手拂过面颊一样，富有浓浓的喜爱之情。“吹过”只表示风过树叶动的姿态，缺少亲切喜爱的快乐的情绪。



水 声

PART.01

细读感悟

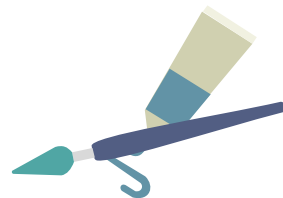


本段中心句

水，也是大自然的音乐家。下雨的时候，
他喜欢玩打击乐器。



运用了**拟人**手法，
把雨水当顽皮的孩子来
写。



细读感悟

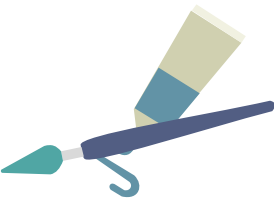
“滴滴答答”“叮叮咚咚”两个拟声词对雨滴打在树叶上声音的描摹极其形象，很像鼓声。

小雨滴敲敲打打，一场热闹的音乐会便开始了。滴滴答答……叮叮咚咚……



句中使用的省略号有什么好处？为什么？

省略号表现出声音的连续不断，
耐人品味。在句子中，两个省略
号更像是乐谱中的符点。

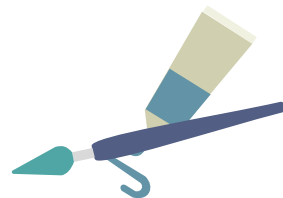


“叮叮咚咚、滴滴答答”是AABB式的表示声音的
四字词语这样的词语还有：

噼噼啪啪

噼噼喳喳

叽叽咕咕





所有的树林，树林里的每片树叶；所有的房子，房子的屋顶和窗户，都发出不同的声音。

所有的一切都可以成为雨滴的大鼓，任由雨滴敲打，多么生动。



细读感悟

“淙淙” “潺潺” “哗啦啦” 三个拟声词对雨水由少到多逐渐汇聚，由缓到急的流动声音的描摹非常生动。

当小雨滴汇聚起来，他们便一起唱着歌：小溪淙淙地流向河流，河流潺潺地流向大海，大海哗啦啦地汹涌澎湃。



淙淙地



潺潺地



哗啦啦地



从一首轻快的，唱到波澜壮阔的海洋大合唱。

山中小曲的轻快与波
澜壮阔的海洋大合唱形
成对比。



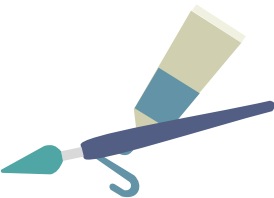
动物声



本段中心句

动物也是大自然的歌手。走在公园里，听听树上叽叽喳喳的鸟叫；坐在一棵树下，听听唧哩哩唧哩哩的虫鸣；在水塘边散步，听听蝈蝈的歌唱。

这一句将树上、树下、水塘边常听到的声音进行描摹，让人感觉到大自然的音乐无处不在，处处美妙。



你知道他们唱的是什么呢？他们的歌声好像告诉我们：“我在歌唱，我很快乐！”

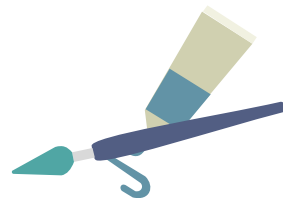


听着这些动物的歌儿，展开想象，心情更加舒畅。



文章表达了作者怎样的思想感情？

本文采用拟人的修辞手法形象生动地描述大自然中“风”“水”“动物”这几位音乐家的演奏，让人不由自主地感慨：大自然的声音是多么美妙动听啊！表达了作者对大自然的热爱和赞美之情。



大自然的 声音

总起：许多、美妙

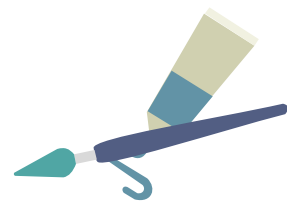
分述

风——翻动树叶 微风拂过 狂风吹起

水——雨滴敲打 小溪奔流

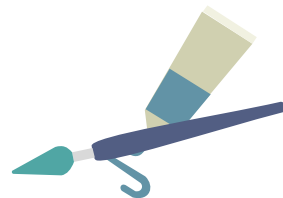
动物——鸟叫、虫鸣、蛐蛐唱

轻重缓急
美妙动听



课堂小结

作者以清新活泼的笔调介绍了大自然中风的声音，水的声音和动物的声音，让我们体会到了作者对大自然的热爱之情。



风

【唐】 李峤

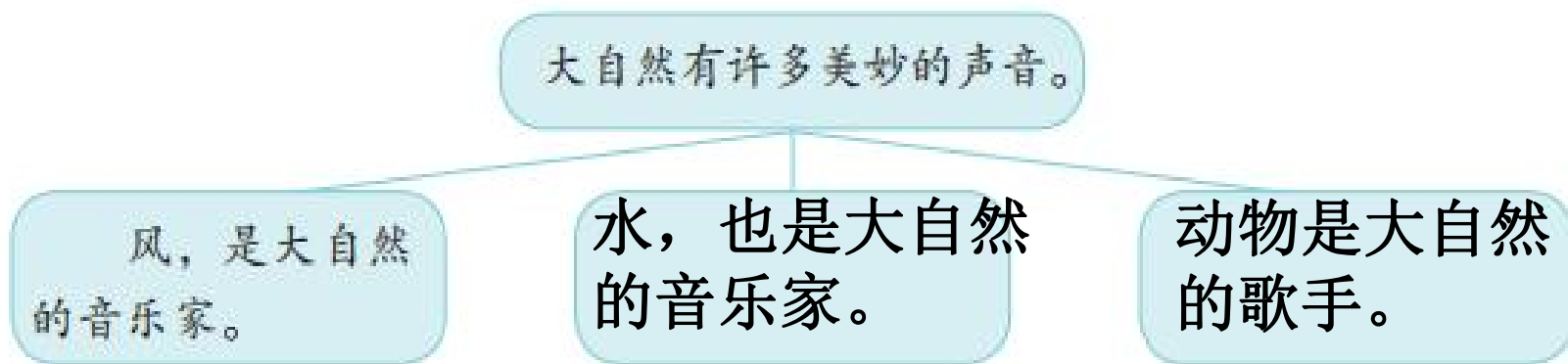
解落三秋叶，能开二月花。

过江千尺浪，入竹万竿斜。

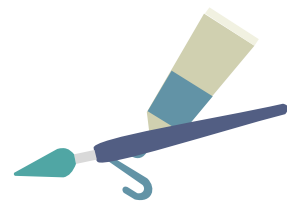
诗意：可以吹落秋天金黄的树叶，可以催开春天美丽的鲜花。刮过江面能掀起千尺巨浪，吹进竹林能使万竿竹倾斜。



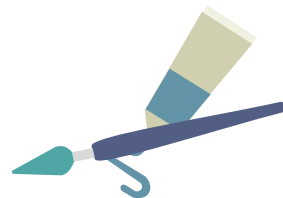
1、填一填，再说一说课文写了大自然的哪些声音。



课文写了大自然中风吹动树叶的声音，微风和狂风的声音，下雨时的声音，小溪、河流、大海的声音，还有鸟叫、虫鸣、蛐蛐的歌声。



2、写一写大自然的声音，注意用上比喻的修辞手法。





谢谢

