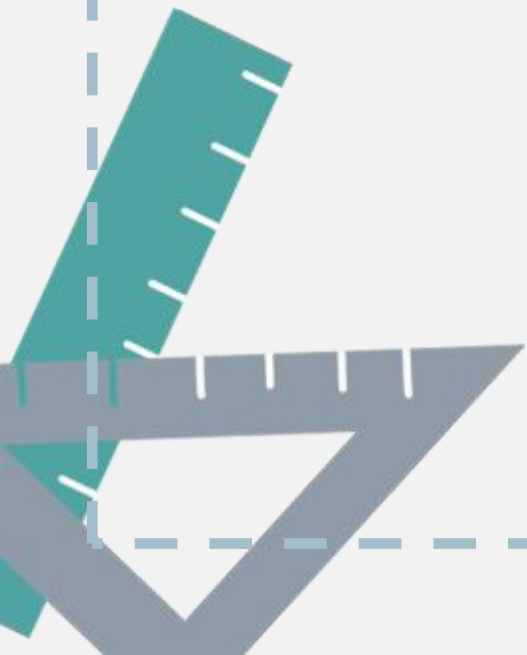
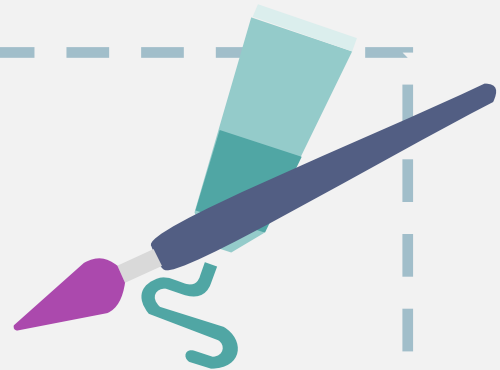


第一单元 语文园地

四年级上册



交流平台

我可以根据文章中的描写想象画面。如读《观潮》，我仿佛看到了钱塘江潮由远及近、奔腾而来的样子。



我还能想象文章中描写的声音。如读《走月亮》，我似乎听到了潺潺的溪流声、秋虫的鸣声……

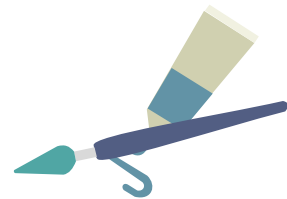


读文章，我还能“闻”
到味道……





这个栏目告诉我们要边读课文，边想象课文描绘的画面，并运用我们的视觉、听觉、嗅觉等去丰富课文内容。这样让人有一种身临其境的感觉，能加深对课文的理解，让我们更能深入地感受大自然的美妙景象。



拓展积累

1. 视觉：街上的柳树像病了似的，叶子挂着层灰，土在枝上打着卷儿，枝条动也懒得动。
2. 想象、嗅觉：花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。
3. 听觉：轻飞曼舞的蜂蝶不多见了，却换来烦人的蝉儿，潜在树叶间一声声地长鸣。



词句段运用

读下面的词语，你想到了什么画面？和同学交流一下。

人声鼎沸 锣鼓喧天 震耳欲聋 响彻云霄

低声细语 窃窃私语 鸦雀无声 悄无声息





根据词语想象画面，是理解词语的一种方法。前四个词语勾画出人山人海、喜庆热闹的画面，比如读了“震耳欲聋”这个词，我仿佛听到了除夕晚上此起彼伏的鞭炮声。



后四个词语则表示声音细小或者非常安静，可以让我们联想到会场、考场等地方，如读了“鸦雀无声”这个词，我仿佛看到了图书馆里同学们自读带来的快乐。



拓展积累

鼓乐齐鸣：击鼓和奏乐声一齐响。形容热闹景象。



风平浪静：有风浪，水面很平静，形容平静无事。



★选一个事物，用上一两个加点的词语描述它，再写下来。

风

烟花

霎时
• •

顿时
• •

忽然
• •

雷雨

小狗

过了一会儿
• • • • •

一会儿工夫
• • • • •





本栏中的加点词语都表示时间短暂，转瞬即逝，我们在描写事物的动作时注意写出动作改变的过程。



我会写

烟花飞上了天。顿时，天空中像在举办宴会一样，盛开了一朵一朵的礼花。



一会儿功夫，天空就慢慢安静下来，雨也小了。



书写提示

那条白线很快地向我们移
来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。
再近些，只见白浪翻滚，形成
一堵两丈多高的水墙。



注意

◎字的中心要在横格的中线上，保持水平。

◎字距要差不多，标点符号和字之间也要保持一定的距离。

◎认真对待每次写字，养成提笔就练字的习惯。





在书写汉字的时候我们要注意字距、行距，还要注意笔顺的正确写法，起笔、落笔的力度等。在写字的时候要注意“三个一”，即身离桌一拳，眼离笔一尺，手离笔尖一寸。

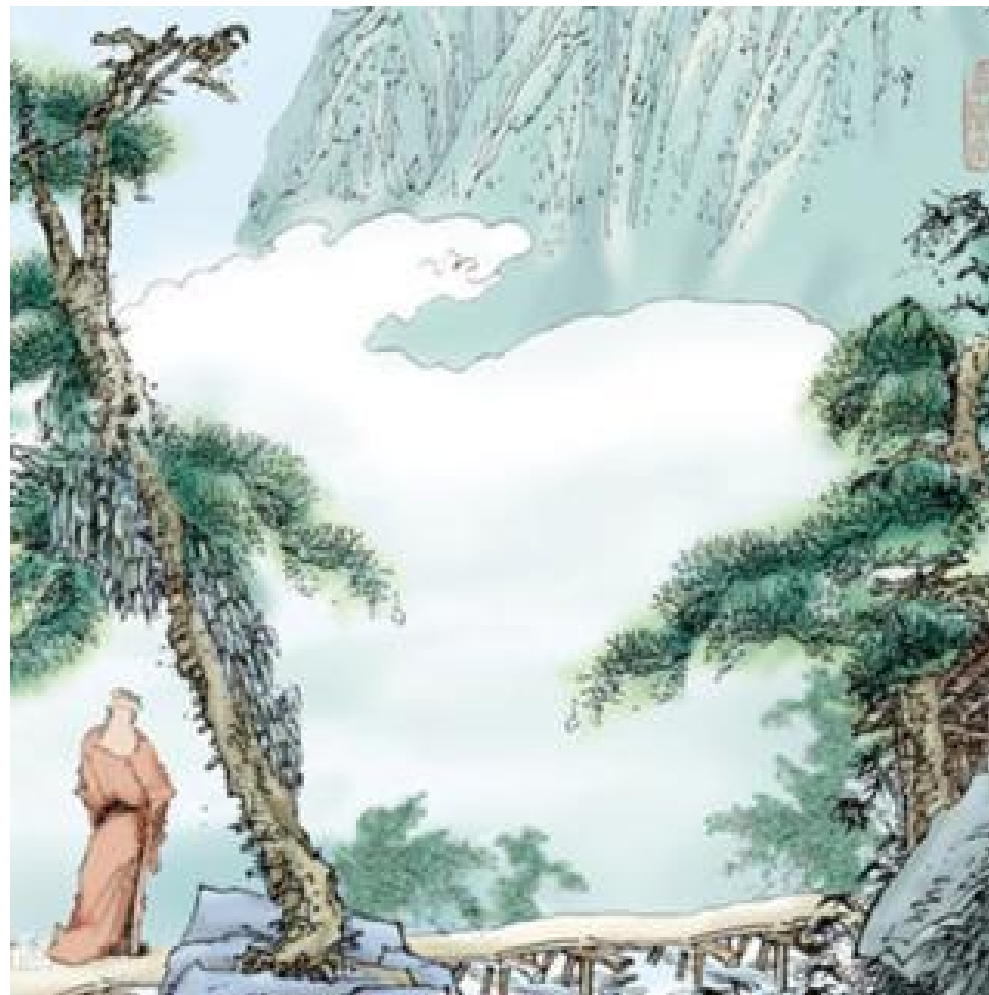


日积月累

鹿柴

王维（唐）

空山不见人，但闻人语响。
返景入深林，复照青苔上。



作者简介



王维 字摩诘，汉族，河东蒲州（今山西运城）人，祖籍山西祁县，唐朝诗人，有“诗佛”之称。王维是盛唐诗人的代表，今存诗400余首，重要诗作有《相思》《山居秋暝》等。



词语解释

鹿柴：“柴”同“寨”，栅栏。此为地名。

返影：指日落时分，阳光返射到东方的景象。

但：只。

复：又。

闻：听见。

照：照耀（着）。



古诗大意

山中空旷寂静看不见人，只听得说话的人语声响。
夕阳的金光直射入深林，又照在幽暗处的青苔上。



拓展积累

山居秋暝

王维（唐）

空山新雨后，天气晚来秋。
明月松间照，清泉石上流。

