

语文园地四

学 案

学习目标	1. 回顾本单元的语文要素，了解神话的特点，了解故事的起因、经过和结果，感受想象的神奇。 了解故事中鲜明生动的人物形象，如性情刚烈的精卫、善良勇敢的女娲等。 了解神话故事是古人认识客观世界的一种途径和方法。 2. 认读字词，重点关注“圃、卉、蕾”等10个字的读音。在日常生活中认识和欣赏植物，学会多途径自主识字的方法。 3. 理解词语的意思，并想象词语所描绘的画面，找出这些词语与哪些神话和人物能对应起来，并能运用几个词语展开想象，说一段话。 朗读句子，找出几个句子的共同点，感受想象的神奇，并能与课外神话中的神奇情节联系起来。 4. 在朗读的基础上理解诗歌的意思，并在反复朗读的基础上达到课上背诵的效果。
学习重难点	【重点】 1. 对本单元学习的神话故事的特点进行回顾与整理。 2. 借助拼音识记与花卉有关的词语，进行语言表达和逻辑思维训练。 【难点】在读句子中体会想象的神奇，并与同学交流神话故事中神奇的情节。
学习过程	学习内容
预学	一、再次朗读本单元的课文，能按照这几篇神话故事的起因、经过、结果复述故事，感受神话人物的鲜明形象。
	二、借助工具书理解“词句段运用”中的词语的意思，并能和

	相应的神话故事或人物联系起来。
	三、感受神话故事中想象神奇的特点，找出其他神话故事中自己认为想象神奇的地方。
	四、了解《嫦娥》这首诗的大意，了解作者李商隐。
预学自测	1. 自由朗读日积月累，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把日积月累读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 同学们，这一单元我们学习了神话故事，现在，就让我们进入语文园地四，学习这一单元的重要知识吧。
共学	【交流平台】 在本单元，我们读了许多神话故事，认识了许多神话人物。这节课，我们一起来交流一下自己对神话的认识吧。请大家看着大屏幕，让我们一起读一读三位同学的独特发现吧！ 2. 课件出示： 3. 读一读。指名读，齐读。 4. 教师提问：自己是否有同样的体会，你还有什么独特的见解？ 5. 学生在小组内说一说自己的感受和体会。 6. 师生交流： 7. 教师鼓励学生多阅读神话故事，在阅读中感受神话的特点。 【识字加油站】 1. 课件出示第一组词语“花圃、花卉、花蕾、花蕊”。 2. 教师领读词语。

	3. 教师引导学生说一说第一行词语有什么特点？ 4. 教师引导学生认读第二行词语“玫瑰、茉莉、牡丹、海棠”。 5. 出示拼音学生自读。 6. 集体读、开火车读、指名读 10 个生字。 7. 想一想：你发现这些生字有什么特点？用什么方法最容易记住这些字。 8. 同桌交流，教师巡回引导学生发现这些汉字的特点。（从结构、偏旁、识记方法方面引导。） 【词句段运用】 1. 出示词语： （1）同桌互读，全员随机认读。 （2）小组交流，读读词语，说一说，看看这些词语有什么特点。这些词语都是描写人物特点的成语。 （3）师引导：你们知道这些词语的意思吗？在小组内说一说吧！ （4）小组代表发言，教师点拨： 腾云驾雾：乘着云，驾着雾。原是传说中指会法术的人乘云雾飞行，后形容奔驰迅速或头脑发昏。 上天入地：升上天空，钻入地下。形容神通广大。也比喻为实现某种目的而四处奔走。 神机妙算：惊人的机智，巧妙的计谋。形容善于估计复杂的变化的情势，决定策略。 各显神通：比喻在各自工作中显身手。 三头六臂：三个脑袋，六条胳膊。原为佛家语，指佛的法相。后比喻神奇的本领。 神通广大：法术广大无边，形容本领高超，无所不能。 未卜先知：没有占卜便能事先知道，形容有预见。 刀枪不入：刀砍不进，枪刺不死，原形容人铜皮铁骨或物体十分结实。现多比喻一个人僵化固执，冥顽不灵，很难被说服打动。 （5）教师追问：大家现在已经知道这些词语的意思了，谁能说
--	--

	说你从这些词语想到了哪些人物或故事，能不能选一两个成语说一句话呢？ （6）指导学生在小组内选词说话，然后全班进行交流。 2. 课件出示课本上的 3 个句子： （1）读一读，同桌互读。 （2）说一说，小组交流，读读句子，说说这些句子有什么特点。 （3）师生交流，预设：第一个句子描写天地形成时的情景；第二句写普罗米修斯“盗”取火种的场景；第三个句子写女娲补天的情形。教师小结：这三个句子都是神话故事中的语句，是作者想象的，让我们感受到了想象的神奇。 （4）学生交流其他神话故事中自己觉得神奇的情节，感受神话中的神奇想象，让故事变得丰富多彩。 【日积月累】 1. 课件出示古诗，学习自由读。 2. 师范读，学生跟读。互相交流识记生字。自由朗读。 3. 学生根据自己的预习成果，向大家介绍李商隐。教师总结：李商隐，字义山，号玉溪（谿）生、樊南生，唐代著名诗人，祖籍河内（今河南省焦作市）沁阳，出生于郑州荥阳。他擅长诗歌写作，是晚唐最出色的诗人之一，和杜牧合称“小李杜”，与温庭筠合称为“温李”。其诗构思新奇，因处于牛李党争的夹缝之中，一生很不得志。死后葬于家乡沁阳（今河南焦作市沁阳与博爱县交界之处）。作品收录为《李义山诗集》。 4. 疏通诗义 （1）学生根据自己的理解说说这首古诗的大意，教师适时引导，并进行鼓励性评价。 （2）指名联系嫦娥奔月的神话传说，想象一下诗歌所描绘的情景，并描述出来。 （3）反复朗读古诗，达到背诵的目的。
--	--

随堂练习	一、下列加点字读音全部正确的一项是（ ） A. 花圃（fǔ） 玫瑰（méi） B. 花卉（huì） 茉莉（mè） C. 花蕊（ruǐ） 牡丹（dǔ） D. 海棠（táng） 茉莉（lì） 二、下列词语中不是花名的一项是（ ） A. 海棠 B. 牡丹 C. 花圃 D. 茉莉 三、把下列词语补充完整，并完成练习。 腾（ ）驾（ ） （ ）天入（ ） 神（ ）妙（ ） 各（ ）神（ ） 三头（ ）（ ） 眼观（ ）（ ） （ ）（ ）八方 刀（ ）不（ ） 1. 选词填空。 （1）红花还需绿叶扶持，离开大家的共同努力，你就是有（ ），把这件事也办不成。 （2）真正的坚强也许并非（ ），而是被伤害以后，仍能做一个坚强的人。 2. 根据词语联想到的人或故事有误的一项是（ ） A. 我从“腾（ ）驾（ ）”这个词语联想到了《西游记》中的孙悟空。 B. 看到“神（ ）妙（ ）”这个词语，让我想起了诸葛亮。 C. “各（ ）神（ ）”让我想到了八仙过海的故事。 D. “三头（ ）（ ）”让我想到了西游记中的猪八戒。 四、普罗米修斯从天上偷来火种，却受尽苦难。如果没有普罗米修斯人间会怎样？展开你的想象，写一写。 _____ _____ _____ _____ _____
-------------	--

	五、先把古诗补充完整，再完成练习。 嫦娥 云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。 嫦娥应悔偷灵药，_____。 1. 表现作者独处居室，面对烛影，彻夜不眠的情景的诗句是_____。 2. 这首诗作者联想到的情景是（ ） A. 嫦娥升天 B. 牛郎织女相遇 C. 嫦娥奔月 3. 首句中的“深”意思是_____，暗示_____。第二句中的“落”、“沉”都是_____的意思，表明嫦娥已经_____。
--	---

预学自测参考答案

(略)

随堂练习参考答案

一、D

二、C

三、云 雾 上 地 机 算 显 通 六 臂 六 路 耳 听 枪
入

1. (1) 三头六臂 (2) 刀枪不入 2. D

四、示例：如果没有普罗米修斯，人间就不会有火的存在。没有火，人们吃生的食物，没有火驱寒取暖，人们只好挤在一起；没有火，就时刻面临着猛兽的袭击。火改变了人类，也改变了世界。

五、碧海青天夜夜心

1. 云母屏风烛影深 长河渐落晓星沉

2. A

3. 暗淡 幽暗的光影愈来愈大 夜已很深 奔月