

第七单元

22. 月光曲



**同学们, 你们听说过贝多芬
吗? 你对贝多芬有哪些了解?**



新课导入



月光曲



作者简介

贝多芬（1770—1827）德国著名钢琴家，其父为德国宫廷歌手，他从小就随父亲接受了严格的音乐训练，学会了弹琴与作曲。二十八岁时听力开始减弱，五十岁时，两耳失聪，但仍坚持创作。主要作品有交响曲九部、钢琴奏鸣曲三十二首，被誉为“交响乐之王”。



字词梳理

pǔ

谱写

lái yīn

莱茵河

máng

盲人

chún

纯熟

jiàn

琴键

lǚ

一缕

táo

陶醉



借助课题《月光曲》思考：

- (1) 《月光曲》这首乐曲是谁谱写的？
- (2) 《月光曲》这首乐曲是怎样谱写成的？

起因：贝多芬在散步时听到盲姑娘兄妹的话，产生同情。

经过：贝多芬给盲姑娘弹了一首钢琴曲，盲姑娘猜出他就是贝多芬，他又即兴为盲姑娘弹了一曲。

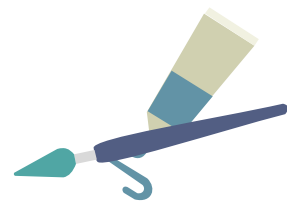
结果：贝多芬即兴弹完曲子后飞奔回客店连夜记录了下来，这就是《月光曲》。



一天夜晚，他在幽静的小路上散步，听到断断续续的钢琴声从一所茅屋里传出来，弹的正是他的曲子。

断断续续： 时断时续。本文指琴声不连贯。

此时此刻，贝多芬想：_____



思考交流

从兄妹俩的谈话中，你看出了什么？贝多芬听了谈话，会想写什么？



既然姑娘是真心想听贝多芬的演奏，为什么又对哥哥说自己是“随便说说”？

一个男的说：“是啊，可是音乐会的入场券太贵了，咱们又太穷。”

妹妹想听贝多芬的演奏，但是哥哥因为自己挣钱太少，无法满足妹妹的心愿，他的心里，此时一定很 难过、愧疚、不安、痛楚



从这一组对话之中，我们听懂了：哥哥因为无法满足妹妹的心愿时候的不安和痛楚。妹妹的善解人意，为了安慰哥哥，强压内心对音乐热爱的无奈。

贝多芬也听懂了，他怎么想，又怎么做的？

弹一首曲子给这位姑娘听。



听了贝多芬的演奏，盲姑娘怎么说的？

她激动地说：“弹得多纯熟啊！感情多深那！您，您就是贝多芬先生吧？”

多纯熟，是指弹奏熟练；多深，是指把曲子里的感情充分表现出来了。

第一个“您”表示猜想，语调延长。

第二个“您”是肯定。（贝多芬就在附近演出，而且这样高的技巧只有贝多芬才能演奏出来）语言中含有难以言表的激动。



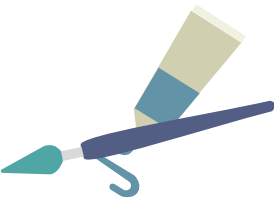
默读课文：

找一找课文中是如何描绘《月光曲》的？



细读感悟

他好像面对着大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……



阅读第九自然段，思考下面问题：



请用“——”画出文中的实在事物。



请用“___”画出穷兄妹的联想。



盲姑娘仿佛也看到了什么景象？



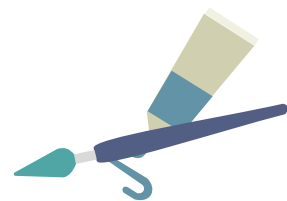
读一读联想的部分，想一想课文描绘了怎样的三幅画？





月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。

（随着天气的变化，音乐逐渐增强，曲调出现了波折。）



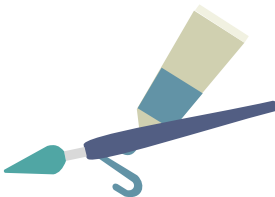
细读感悟



他好像面对着大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……

皮鞋匠为什么会有这样的感觉，贝多芬的琴声有了什么变化？

.....



月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时间洒满了银光。

贝多芬此时琴声的曲调是

舒缓、柔和



月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。

贝多芬此时琴声的曲调是

明快有力、逐渐增强



忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。
被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边
涌过来……

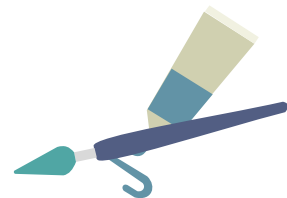
贝多芬此时琴声的曲调是

高昂激荡



思考：从哪些地方可以看出兄妹俩被美妙的琴声陶醉了？

贝多芬即兴弹完第二首曲子后心情十分激动，飞奔回客店，连夜记录下了《月光曲》。



这篇课文讲述了德国著名音乐家贝多芬因同情穷鞋匠兄妹而为他们弹琴，有感于盲姑娘对音乐的痴迷而即兴创作出《月光曲》的传奇故事。表现了大音乐家贝多芬对穷苦人民的同情和热爱，又表现了他丰富的想象力和卓越才华。





谢谢

