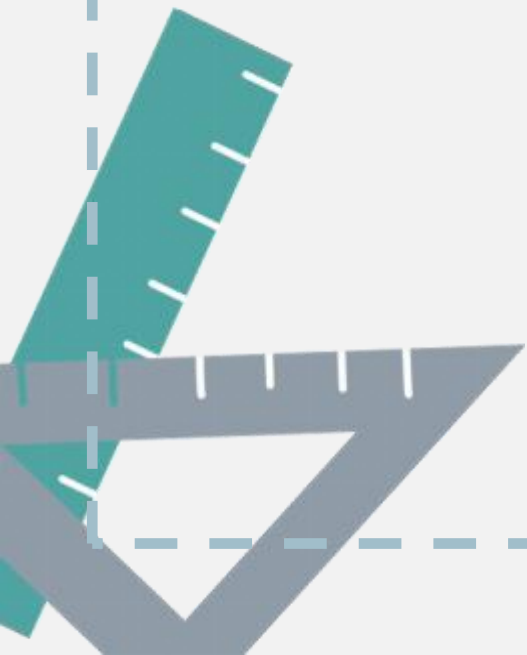
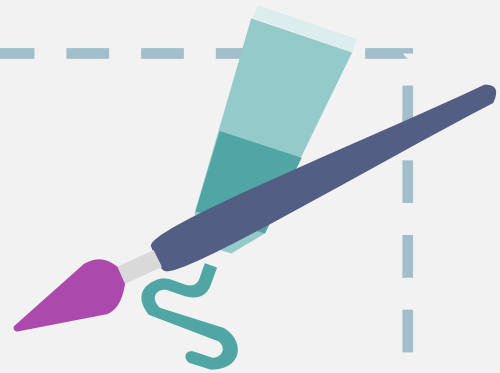


# 习作：围绕中心意思写

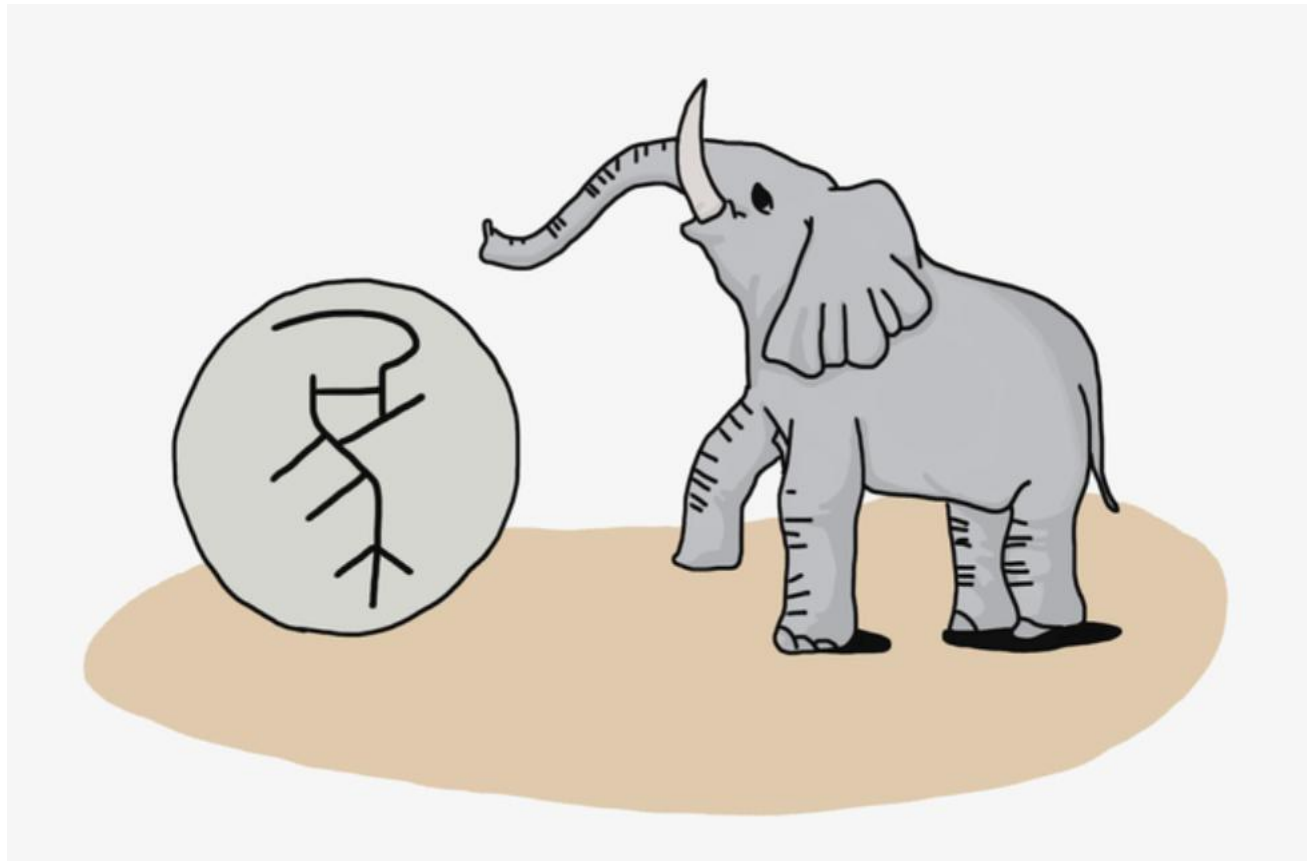
六年级上册



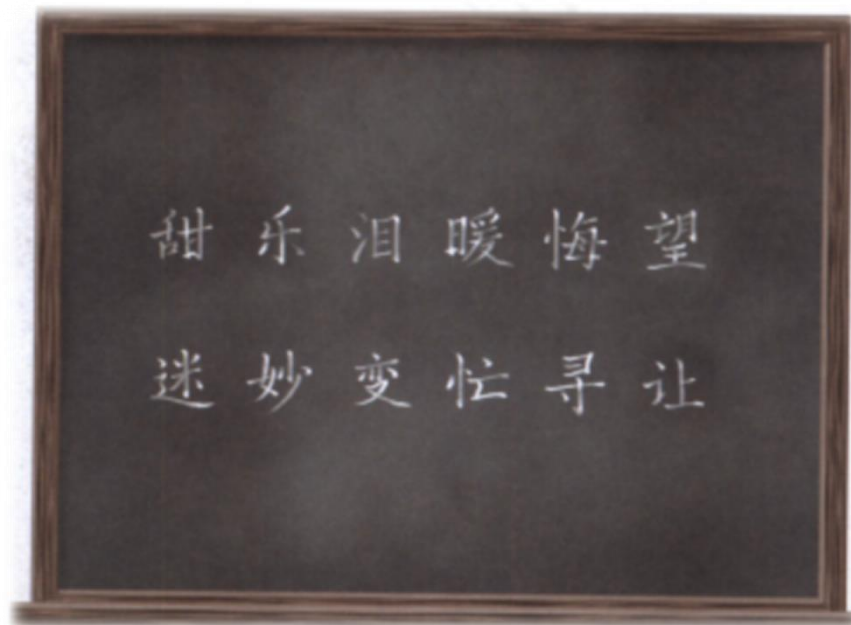
# 习作导入



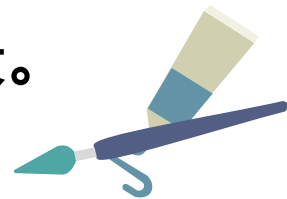
# 习作导入



## 习作导入



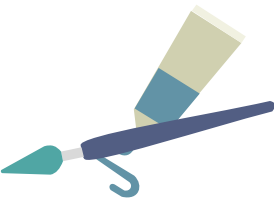
中华民族历史悠久，文化灿烂。每个汉字都有着丰富的文化内涵。看到一个字，我们就可以想到汉字的意义，想到由这个汉字组成的词语，想到与这个汉字或词语有关的事情等。今天我们的习作跟汉字有关。





## 习作要求

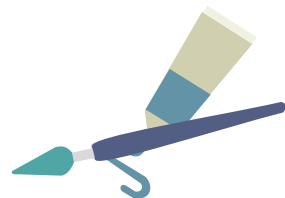
1. 选择一个感受最深的汉字写一篇习作。可以从给定的字里选，也可以选其他的字。
2. 围绕中心意思，从不同方面或选择不同事例来写。



# 习作指导

## 1. 审题

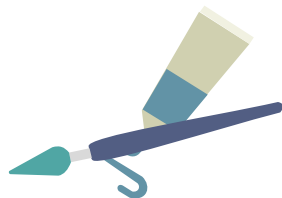
(1) 教材中提供的12个汉字，内涵很丰富，我们可以选择其中一个，也可以自选其他的字，根据自己的理解，确定本次习作的中心意思，然后围绕中心意思选材。



## 习作指导

(2) 可以写生活中发生过的事情，也可以写想象故事。

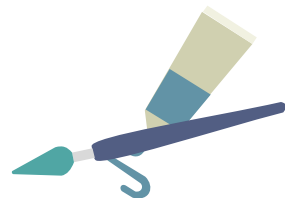
(3) 可以选取能够表达这一中心意思的不同事例或不同方面，也可以选取自己脑海中想象的不同画面，全面、多角度进行描述，充分地表达中心意思。



## 习作指导

### 2. 选材

(1) 先选出自己感兴趣的字，说说自己的理解，可以和同学交流这个字的含义和感受，形成选材思路。





## 习作指导

### 2. 选材：

(2) 确定所选汉字你想体现的中心意思，根据这个中心意思罗列出不同方面或不同事例的材料供自己选用。



## 习作指导

所选汉字	分析含义	确定中心	拟用材料
甜	1. 表示甜味 2. 表示甜 蜜 ……	甜蜜	1. 考试得了全班第一名 2. 吃团圆饭 3. 通过不懈的努力攀登上了 高峰……



## 习作指导

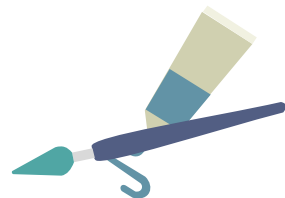
所选汉字	分析含义	确定中心	拟用材料
望	1. 表示动作 2. 表示愿望 望……	望的动作	1. 父母望着你小时候自己摔倒不去扶 2. 父母在家门口望着你上学离去 3. 你望着来看学校看你的父母从学校离去……



## 习作指导

### 2. 选材

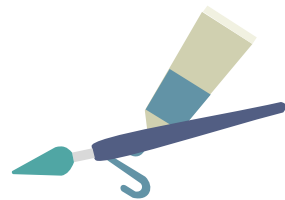
(3) 在选好材料的基础上，围绕中心意思，从中选定准备具体展开写的材料。



## 习作指导

### 3. 构思

材料确定好之后，在材料的结构安排上，可以选择“总一分”或“总一分一总”结构，重要内容详写，次要内容略写，做到详略得当。

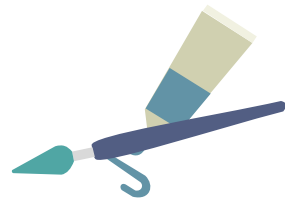




## 习作方法

### 围绕中心选材：

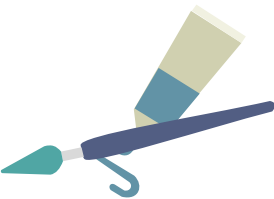
围绕中心选材注意不要出现同类材料重复写的情况，如，写“书迷”，可能会选择中午在教室看书和下午在教室看书两个事例。要学会对材料归类，提升选材的典型性。





如何围绕中心选材

学方法：写作时要明确中心。一篇文章的中心是选材、剪裁的依据，我们要力求选取最能表现中心的材料，果断舍弃与中心无关的材料，有力地突出中心。



## 习作指导

### 方法学习

### 怎么围绕中心选材



1. 写典型的，不写一般的。

要选用最有典型性、最能反映中心意思的材料。

选取事情发展过程中最精彩的片段，舍去一般性片段；

选取人物最突出的事迹、最典型的经历，使文章中心突出。





## 习作指导

### 方法学习

### 怎么围绕中心选材



2. 写新颖生动的，不写陈腐呆板的。

我们在写作中，要力求做到别人说过的话，我不原样地说；别人用过的材料，我不照搬来用。避免一般化，使人耳目一新，增强文章的表现力和感染力。



## 习作指导

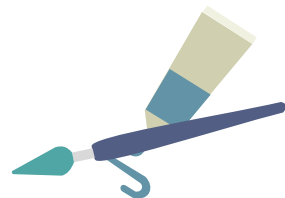
方法学习

怎么围绕中心选材



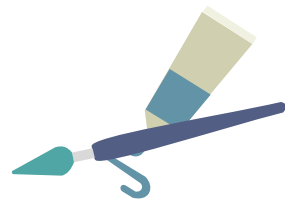
3. 写具体的，不写空洞的。

要选用具体的、“有血有肉”的材料，而不能选用空洞的、“有影无形”的材料。



## 方法指导

- A. 好的材料来自生活，来自读书，来自观察，来自积累。选材要贴近生活，避生就熟。
- B. 舍大取小，选择生活中的小素材，行文从小处着笔，小中见大。



## 习作练笔

生活中快乐的事情很多，尤其到了暑假，快乐的事情比比皆是，你的假期生活中有哪些快乐的事情发生呢，写一个片段和大家分享一下。



## 习作范例



我的假期特别有意思，有许许多多的快乐在向我招手。放假了，没有了做作业和练钢琴的负担，即使有一些作业，也是很轻松的。每天一起床，写一会儿作业，还可以玩儿一上午，玩累了就弹会儿钢琴、画会儿画、练会儿字。晚上，约上三五个小伙伴在院子里尽情地玩耍，捉迷藏、跳房子……一直玩到很晚。第二天，可以一觉睡到晌午，不用担心早晨不能按时起床。



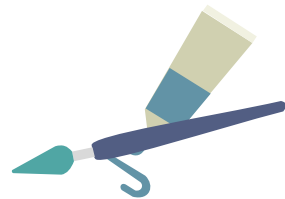
## 习作范例

### 暖

时光的小河静静流淌，带走了生活中的点点滴滴，但令我感到温暖的事却一直留在我心间。<sup>1</sup>

我成长在一个温暖的大家庭中。每天，妈妈把家里打扫得干干净净，为全家人做上可口的饭菜。妈妈工作忙的时

首段点明中心，引出下文对温暖的事的叙述。



## 习作范例

候，爸爸就会接替妈妈，照顾我们的生活。在我的印象中，爸爸和妈妈很少吵架，爸爸是一个幽默的人，家里经常充满欢声笑语。爸爸妈妈辅导我功课时，总是很有耐心，我有时回到家不想先做作业，想先玩一会儿，妈妈也会同意我的要求，等我休息好了再催我写作业。我们家每到周末，总会放松一下，去公园或是去博物馆，或是哪儿也不去，全家一起下厨房，共同完成一顿大餐。父母的爱和家庭的其乐融融让我感到无比温暖。<sup>2</sup>

家庭的温暖令我很享受，我的校园生活也总有一些温暖的瞬间令我感动。

<sup>2</sup> 总一分一总结构。先以一个总起句点明本段的中心，然后简要叙述了家庭生活中带给“我”温暖的事情，最后总结，表明“我”内心的幸福感。

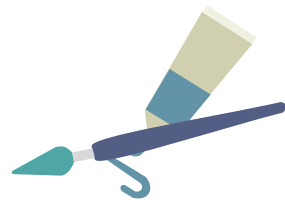


## 习作范例

在这丰富而温暖的经历中，有一件事让我久久不能忘怀。<sup>3</sup>

那是一个夏日的早晨，我们在早读，突然耳边响起一阵警报声，这是逃生演练，大家都蜂拥而出，我被这潮水般的人群挤倒了，扭伤了脚，不能动弹。因为人太多了，没有人注意到摔倒在地的

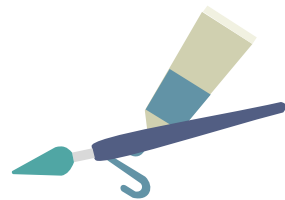
<sup>3</sup> 过渡段。承接上文对家庭生活中“暖”事的叙述，并引出下文对校园生活中“暖”事的叙述。





## 习作范例

我，我被人群推来挤去，手还被踩到了，只能坐在地上忍受着痛苦。在我不知所措时，一个人把我背了起来，快速地往楼下跑。跑下楼后，她看了看我被踩到的右手和扭伤的左脚，立刻带我去校医务室。等到演练结束，她又小心翼翼地把我背回教室。



## 习作范例

这时我发现，她的衣服已被汗水浸湿了，额头上豆大的汗珠在不停地往下滴。<sup>4</sup>  
这个人就是我的班主任，是她在我无助时用她那并不宽广的背让我感受到了温暖。<sup>5</sup>

<sup>4</sup> 她被汗水浸湿的衣服，  
额头上的汗珠证明了她背“我”  
时多么吃力。可她还是这么做了，  
这让“我”感到温暖。

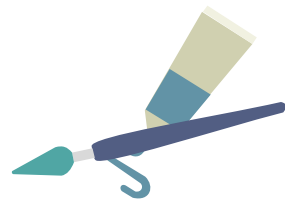
<sup>5</sup> 点明人物身份，并表达了  
“我”对班主任的感激之情。



## 习作范例

华灯初上，坐在书桌前，我的眼前又浮现出一幕幕温暖的场景。因为这些温暖的回忆，我觉得我是世界上最幸福的人。🚩

6 结尾点题，照应开头，表明这些“暖”事带给“我”幸福感。



点评：

这篇文章按照总—分—总的结构，围绕“令我感到温暖的事”这一中心，选取了家庭生活中的温暖和校园生活中的温暖两个方面的材料来写。家庭生活中温暖的事例选取了很多，校园生活中温暖的事例选取了班主任在关键时刻对“我”的救助这一事例具体来写。文章语言朴实且感情真挚，表达了“我”对爸爸妈妈和班主任的感激之情。

