



多姿多彩的民间艺术

第一课时



撵野猫



永宁河船工号子



谈话导入

观看纳溪山歌《撵野猫》，这是我们四川纳溪的民间音乐。再欣赏四川省非物质文化遗产项目《永宁河船工号子》，感受民间舞蹈的魅力。



活动一：民间艺术交流会

（一）民间艺术的组成

1. 猜一猜：民间艺术是指哪些艺术？
2. 了解民间艺术的组成。

民间文学、民间音乐、民间舞蹈、民间美术、民间手工艺等都是民间艺术的重要组成部分。



说一说：在我们当地，
有哪些民间艺术？





我国地域辽阔，民族众多，差别很大，因此就形成了多姿多彩的民间艺术，在我国各地有许多著名的民间艺术。



民间艺术的来源

1. 走进民间艺术（图片欣赏）：

北京京韵大鼓、东北秧歌、广东舞狮、天津杨柳青年画、江西景德镇瓷器、陕西华县皮影、新疆维吾尔自治区木卡姆艺术、江苏苏州刺绣、四川变脸……

2. 请同学们认真看一看，图片上展示的是什么？





北京京韵大鼓

东北秧歌



广东舞狮



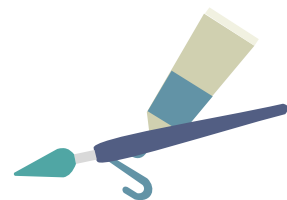
天津杨柳青年画



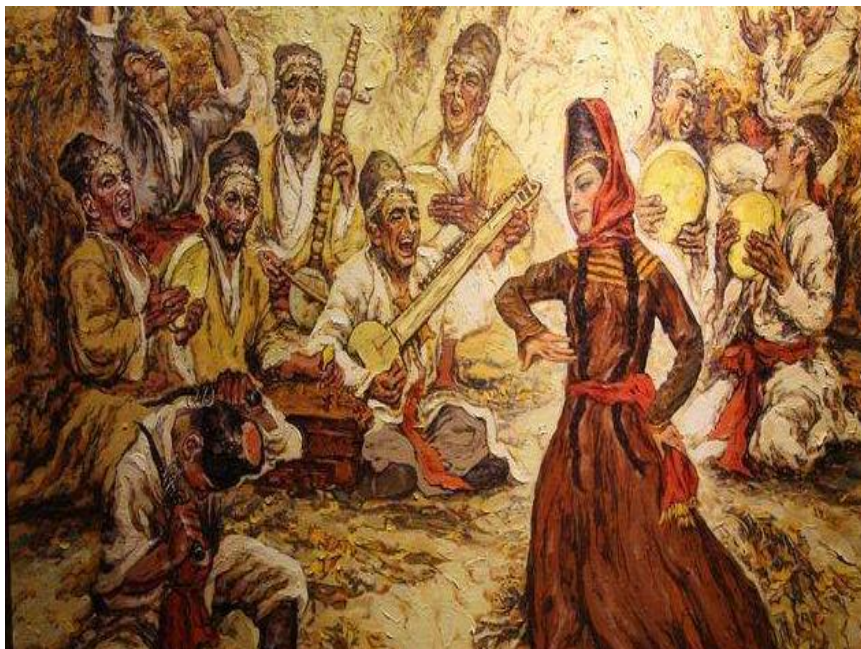
江西景德镇瓷器



陕西华县皮影



新疆维吾尔自治区木卡姆艺术



江苏苏州刺绣



四川变脸



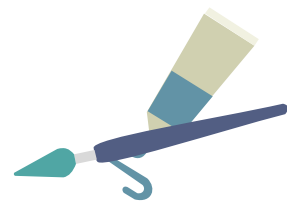
活动二：我们这里的民间艺术

当地的民间艺术

（1）我家住在山西省寿阳县，这里的“得胜鼓”很有名。这种鼓打法简单，但变化无穷，越打越起劲儿。

（2）我家住在浙江省杭州市，这里的“余杭滚灯”是具有强烈竞技特点的民间舞蹈。

（3）我家住在云南省石林彝族自治县，这里的民间叙事长诗《阿诗玛》很有名气，它讲述了阿诗玛的故事。



当地民间艺术的名称	你对它的了解

说一说：只要我们用心去观察，就会发现在你生活的地方也有不少令人骄傲的民间艺术。与同桌说一说，你生活的地方有哪些民间艺术？



感受民间艺术魅力，感知民间艺术

(1) 我家住在河南省沁阳市，人们在婚丧嫁娶、开业庆典、生日祝寿等活动中都要请唢呐班吹奏，以增添热闹的气氛。所以，我们这里很多人的唢呐技艺都很高趣。

(2) 我家住在甘肃省庆阳市，这里的香包制作技艺精湛。人们常常把香包挂在门庭或者送给来友，以此表达样和平安的美好祝愿。

(3) 我家来自东北，那里的“二人转”很受老百姓欢迎。听爷爷说，以前没有电视的时候，人们会聚集到广场去观赏“二人转”，这丰富了他们的闲暇生活。



这些民间艺术满足了人们哪些需求，或表达了人们哪些愿望？



议一议

你们家乡的民间艺术又满足了人们哪些需求，或表达了人们哪些愿望呢？

- (1) 以小组为单位讨论。
- (2) 每个小组推荐1名同学到全班交流汇报。



走进民间艺人

读一读：86页“阅读角”：天津“泥人张”

天津“泥人张”是清代著名泥塑艺人张明山开创的泥人流派。张明山在泥人的创作上注重写实，强调神韵，他的作品深受社会各界的喜爱。



张明山（1826—1906），出生于天津一个贫寒的民间艺人之家，祖籍浙江。张明山的父亲以制作泥玩具为生，小明山在家庭环境的熏陶下，自幼喜欢玩弄泥巴，八岁便能协助父亲制作小猫、小狗一类的泥玩具。张明山在泥巴造型上有很好的感悟与天分，十三岁开始独立从事彩塑创作，十八岁便声名远播。

张明山热爱传统艺术，他吸取众家之长，融会贯通，并运用到自己的泥塑创作中。张明山还善于观察社会，把市井的民情风俗、百姓的爱好、日常情态等生活细节都一一记刻在心中，作为自己创作的素材。



想一想：为什么张明山会成为著名的泥塑艺人？



说一说：你还知道哪些民间艺人的故事？

民间艺术的产生与发展离不开民间艺人的聪明才智。民间艺术的成就里蕴含着这些艺人的努力与智慧。这些民间艺人的努力和智慧都值得我们去学习和传承。



拓展延伸：

通过对家人的了解、到网络上去查询或者查阅图书，了解民间艺人的故事，并在下一节课开展民间艺人故事会。





谢谢观看