**26 忆读书（第一课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.会认本课“舅、斩、凯”等17个生字，读准多音字“传、卷、煞、着”，会写“舅、津”等14个生字，会写“津津有味、一知半解”等词语，理解生字组成的词语。  2.用较快的速度默读课文，了解作者的读书经历。 |
| **学习重难点** | **【重点】**1.会认17个生字，会写14个生字，认读本课新词。  **【难点】**1.用较快的速度默读课文，了解作者的读书经历。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、观看《忆读书》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。 |
| 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| 三、谈谈你对读书的看法。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  1.莎士比亚说：“书籍是全人类的营养品。”歌德说：“读一本好书，就像和许许多多高尚的人谈话。”别林斯基说：“书籍是青年人不可分离的生命伴侣和导师。”  读书可以让我们了解古今中外的历史、风土人情、文化艺术，品味成长过程中的烦恼、困惑，体悟作品中人物的性格及命运……我国现代著名女作家、儿童文学作家冰心又是如何看待读书的呢？让我们从冰心的《忆读书》中去寻找答案吧！  2.指名介绍课后搜集的有关冰心的资料。 |
| **共学** | **【我来读课文，我来学生字】**  1.听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。  2.学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。  3.老师引导学生读出感情。  4.认读生字词，交流识字方法。  【**整体感知**】  1.老师示范朗读，学生认真倾听。  2.学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。  3.初读指导（注意读准字音、节奏。）  **【品读感悟】**  1.默读课文。提出要求：  （1）不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。  （2）读准每一个字的字音，圈出生字词；  　 （3）读通每个句子，读不通顺的多读几遍；  　 （4）给每个自然段写上序号。  2.请大家带着这些问题读课文。  读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。  这篇课文主要写了什么？  **【总结】**  初读课文后，你感受到了什么？  读完这篇课文，让我们真切地感受读书可以丰富生活，完善自我；读书可以扩充知识面。首先要培养读书的兴趣，做到读书面广，读书种类多。我们从小就要养成用心读书的习惯，品味赏析文学作品。读书不可毫无目的去读，也不是什么书都拿来读，而应有所选择和比较。要读与写作有帮助，于生活有帮助的好书。 |
| **随堂练习** | 1.下列加下划线的字注音有误的一组是(    )。  A. 贾府（jiǎ）    呻吟（shēn）    水浒传（hǔ）  B. 消遣（qián）    书刊（kān）    荡寇志（kòu）  C. 烦琐（suǒ）    凯旋（kǎi）    天罗地煞（shà）  2.看拼音写词语。  jiù fù háo jié huāng táng xīn suān duī qì  \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_  Piān zhāng xīng wángsheng shuāi suǒ ránwú weì  \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.写出下划线词语的反义词。  （1）我听得津津有味。\_\_\_\_\_\_\_\_  （2）（他们）都有极其生动的性格。\_\_\_\_\_\_\_\_  （3）看来人物栩栩如生的《水浒站》，就不会看索然无味的《荡寇志》。\_\_\_\_\_\_\_\_  4.补全下列词语，并按要求填空。  （1）补全词语。  分久\_\_\_\_\_\_\_\_    合久\_\_\_\_\_\_\_\_    \_\_\_\_\_\_\_\_知\_\_\_\_\_\_\_\_解  \_\_\_\_\_\_\_\_如生    \_\_\_\_\_\_\_\_有味      索然\_\_\_\_\_\_\_\_  总而\_\_\_\_\_\_\_\_    自作\_\_\_\_\_\_\_\_     风\_\_\_\_\_\_雪\_\_\_\_\_\_  真\_\_\_\_\_实\_\_\_\_\_\_   心\_\_\_\_\_神\_\_\_\_    无病\_\_\_\_\_\_\_\_  （2）以上词语中“\_\_\_\_\_\_\_\_”和“\_\_\_\_\_\_\_\_”意思相反。  （3）“\_\_\_\_\_\_\_\_”常用来形容文学、雕塑等形象逼真，它的近义词有：  \_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。  （4）“\_\_\_\_\_\_\_\_”指读书理解得不够透彻。 |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

1. B

2. 舅父；豪杰；荒唐；心酸；堆砌；篇章；兴亡盛衰；索然无味

3. （1）索然无味（2）呆板（3）死气沉沉

4. （1）必合；必分；一；半；栩栩；津津；无味；言之；多情；花；月；情；感；动；移；呻吟

（2）津津有味；索然无味

（3）栩栩如生；惟妙惟肖；活灵活现

（4）一知半解

**26 忆读书（第二课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.结合自己的读书经历，谈谈你对“我永远感到读书是我生命中最大的快乐”这句话的体会。  2.了解作者的读书经历，就课文中作者的读书方法谈谈自己的看法，感受作者读书的快乐，激发学生读书的兴趣，懂得“读书好、多读书、读好书”的道理，联系生活实际，交流读书经验与启示。  3.指导学生体会作者不同年龄段的读书生活对她的影响，体会作者的读书心得。 |
| **学习重难点** | **【重点】**结合自己的读书经历，知道“我永远感到读书是我生命中最大的快乐”这句话的意思。  **【难点】**体会作者不同年龄段的读书生活对她的影响，体会作者的读书心得。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、复习字词。 |
| 二、理解文中重点词语。 |
| 三、谈谈你对“我永远感到读书是我生命中最大的快乐”这句话的体会。 |
| **预学自测** | 复习生字词 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【复习导入】**  1.同学们，你们最近都读了哪些书？（指名答）  2.我们一起来看看最近大家给老师发的读书视频！  3.教师小结:有的同学能做到每日坚持阅读，真是好样的！“读万卷书，行万里路”，只要你打开书本，就能从中获益，同样，《忆读书》这篇课文的作者冰心谈到了她读书的体会，今天我们来继续深入体会。 |
| **共学** | **【分析“多读书”“读好书”】**  1.找找文中哪些话是写“多读书”的？  2. 明确：从时间、种类和数量上来写。  3.作者关于“读好书”的体会是什么？  4.指名回答。  5.指导朗读。  6.小结：最后一个自然段，分析归纳了本文的要点，深入理解了这句话的丰富内涵，体会了散文作品清晰、凝练而富有哲理的特点，相信会对同学们的读书生活有指导意义。  **【回顾全文，提高升华】**  1.冰心给儿童刊物写的指导读书的九个字是什么？  （读书好，多读书，读好书。）  2.“读书好，多读书，读好书。”这3个分句各自强调的重点是什么？结合全文谈谈你的理解（从课文中找依据）。  读书好：（对写作有益，读书是最大的快乐，得到做人处世的道理……）  多读书：（我每天都会得到许多书刊，知道了许多事情，也认识了许多人物。数量要多、品种要多，涉及古今中外……）  读好书：（但是那些满带着真情实感，十分质朴浅显的篇章，哪怕只有几百上千字，也往往使我心动神移，不能自已！）  3.作者说：“我永远感到读书是我生命中最大的快乐!”结合自己的读书经历和读书感受,谈谈你对这句话的理解和体会。（学生自由发言,畅所欲言。）  4.谁还有什么读书方法与同学们一起分享？（指名答）  5.同桌之间结合自己的读书经历谈谈读书的好处。（学生自由回答）  (书中生动的故事情节和人物形象能激起人的各种情感，让人获得多种美的享受、读书能扩大知识面、读书对写作有很大的帮助……)  **【总结】**  作者冰心通过回忆自己的读书经历，提醒大家平时要多读书，要读好书，最终才能明白读书的好处，希望同学们今后也要多读书，读好书，因为“书是人类最好的朋友，是使人类进步的阶梯。” |
| **随堂练习** | **【课文理解】**  一、重点段落品析。  因为看《三国演义》引起了我对章回小说的兴趣，对于那部述说“官逼民反”的《水浒传》大加欣赏。那部书里着力描写的人物，如林冲、武松、鲁智深等人，都有极其生动的性格，虽然因为作者要凑成三十六天罡七十二地煞，勉勉强强地满了一百零八人的数目，我觉得也比没有人物个性的《荡寇志》强多了。  《红楼梦》是在我十二三岁时候看的，起初我对它的兴趣并不大，贾宝玉女声女气，林黛玉的哭哭啼啼都使我厌烦，还是到了中年以后，再拿起这部书看时，才尝到“满纸荒唐言，一把辛酸泪”，所包含一个家庭的兴亡盛衰的滋味。  总而言之，统而言之，我这一辈子读到的中外的文艺作品不能算太少。我永远感到读书是我生命中最大的快乐！从读书中我还得到了做人处世要独立思考的大道理，这都是从修身课本中所得不到的。  （1）写出下列词语的近义词。  欣赏----\_\_\_\_\_\_\_\_      思考-----\_\_\_\_\_\_\_\_  （2）下列对第二自然段的理解正确的一项是（    ）  A. 随着年龄的增长，阅历的增加，“我”对《红楼梦》的理解不一样。  B. 说明“我”不喜欢《红楼梦》这本书。  C. “我”不喜欢贾宝玉和林黛玉，因为他们的性格不好。  （3）用一句话概括选文第三自然段的意思。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案（略）**

**随堂练习参考答案**

一、（1）观赏；思索

（2）A

（3）总结读书的好处。