**语文园地四**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.回顾本单元课文内容，引导学生学会借助资料理解课文，并通过朗读表达丰富的感情。  2.能够正确辨析词语的意思，学会正确运用顿号和逗号。  3.书写提示，学会书写诗句的方法，注意笔画、结构等细节，把字写规范、端正、整洁。  4.体会形容国家的词语，帮助学生积累词语。 |
| **学习重难点** | **【重点】**学会借助资料理解课文内容，并通过朗读表达丰富的感情。  **【难点】**学会正确运用顿号，积累词语。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、再次朗读本单元的课文，学生学会借助资料理解课文，并通过朗读表达丰富的感情。 |
| 二、辨析词语的意思，学会正确运用顿号和逗号。 |
| 三、背诵日积月累。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读日积月累，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把日积月累读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  这一单元学完了，我们有了许多收获。同学们，这节课我们一起来学习语文园地四。 |
| **共学** | **【交流平台】**  1.谈话引入。  本单元的课文都充满了浓浓的爱国之情，我们不仅能从课文的字里行间体会出来，还可以运用多种方法去体会并把这种情感表达出来。这一节课，我们就一起来交流一下我们在本单元课文学习过程中的收获吧。请大家打开课本，让我们一起来明确一下这一节课的学习任务。  2.课件出示。  (1)读本单元的课文，我们可以借助资料了解写作背景，从而更深入地理解课文蕴含的情感。如，了解了南宋统治者偏安一隅的历史背景，就更能体会陆游“但悲不见九州同”的伤痛和林升“直把杭州作汴州”的愤慨。  (2)我们还可以结合更多的资料来丰富对课文内容的认识。如，通过查阅有关圆明园的资料，能更深入地理解作者为什么说圆明园的毁灭，是中国乃至世界文化史上不可估量的损失。  (3)通过朗读，我们可以把课文中丰富的情感表达出来。如，读出《圆明园的毁灭》表达的痛惜之情、《少年中国说（节选）》表达的壮志豪情。朗读时可以通过调整语速、语调和节奏来表现课文的情感。  3.读一读。指名读、齐读。  4.结合课文内容说一说，你在学习课文时是怎样运用这些方法的？  5.学生在小组内说一说自己的感受和体会。  6.师生共同评价。  7.教师小结：在平时的阅读中，我们可以通过对课外相关资料的搜集和整理，选用恰当的方法进行有感情的阅读，帮助我们加深对课文的理解。  **【词句段运用】**  1.区分词语的感情色彩。  （1）课件出示教材中的8个词语。  举世闻名　兴高采烈　足智多谋　呕心沥血  臭名远扬　得意忘形　诡计多端　处心积虑  （2）引导学生自读，边读边想：这几组词语的意思是什么？它们有什么相同和不同的地方？  （3）小组讨论后选派代表发言。  （4）选择其中一个词语写一段话，注意语境。  （5）教师小结：有些词语在意思上虽然相近，但是它们运用的语境有所不同，有的含有褒义，用于好的方面；有的含有贬义，用于坏的方面。  2.体会顿号和逗号的不同用法。  （1）课件出示教材中的例句。  ①它由圆明园、绮春园和长春园组成，所以也叫圆明三园。此外，还有许多小园，分布在圆明园东、西、南三面，众星拱月般环绕在圆明园周围。  ②它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。  （2）指名读。  （3）小组内说一说逗号和顿号在用法上有什么不同。  （4）交流逗号、顿号的用法。  （5）课件出示。  ③毽子越做越讲究 有黑鸡毛　白鸡毛　芦花鸡毛等　各种颜色的毽子满院子飞  （6）给第③句话加上合适的标点符号，全班订正。  （7）教师小结逗号和顿号的用法：逗号、顿号均表示句内停顿，但停顿性质不同。逗号属句内一般性停顿，而顿号有专门的用途。顿号用来隔开并列的词或短语，表示的停顿比逗号小。  **【书写提示】**  1.导入：同学们，我们去欣赏两幅书法作品。  2.课件出示教材中的例句。  3.导学：我们先来读一读这两首诗吧！  4.读古诗，讨论、交流。  5.书写分析。  （1）一看结构，看比例。  在书写汉字前，一定要先看清结构。汉字的结构一般分为上下（上中下）结构、左右（左中右）结构、全包围（半包围）结构、独体字。在看清结构的基础上，心中要明白各部分之间的比例。当然，这里所指的比例不是确切的，只是一个大概。  （2）二看位置，看诗句占格。  每一行诗句都居中写，注意上下、左右文字要对齐。  （3）三看汉字的笔画。  一般要求学生在书写的时候做到横平竖直，按照这个要求写出的汉字，可以说非常工整，但谈不上漂亮，因为缺少一些变化、灵动的韵味。  （举几个例子来说，以“横”为起笔的笔画，像“横钩、横折、横折钩，横折弯钩”等，其中的横部分写得向右上斜一些，整个字就会好看得多；再如，有“折”的笔画，像“横折、横折钩、竖折折钩”等，折的部分写得向左斜一些，整个字就会好看得多。）  6.学生书写，教师巡视，个别指导。  7.投影展示优秀作业，师生评议。在书写中特别需要注意两点。  （1）一是笔画要写规范、正确、整洁。  （2）二是字的大小要适中，占格要准确。  8.以上说了很多具体的操作细节，这些并不是一日之功，需要在长期的练习中始终贯彻、不断感悟。小小的汉字不仅仅是符号，它是由不同的笔画、不同的间架结构组合成的，在相互的穿插避让中蕴含着一种和谐、有生命力的美。愿我们每个人都能练出一手漂亮的汉字！  **【日积月累】**  1.出示教材中的16个词语。  太平盛世　国泰民安　丰衣足食　安居乐业  政通人和　人寿年丰　夜不闭户　路不拾遗  多事之秋　兵荒马乱　流离失所　生灵涂炭  家破人亡　哀鸿遍野　民不聊生　内忧外患  2.学生自读词语，想一想词语的意思。  3.小组内互相说说词语的意思。  4.全班交流，对理解不到位的地方，教师及时讲解，并说一说这些词语都和什么有关系。  5.在小组内，选择自己喜欢的两个词语说一两句话。 |
| **随堂练习** | 一、交流平台。  本单元课文充满着浓浓的爱国之情，怎样通过朗读把充沛的感情表达出来呢？  名名：要准确把握课文的\_\_\_\_\_\_基调。如，《圆明园的毁灭》表达的是\_\_\_\_\_\_之情；《少年中国说》表达的是\_\_\_\_\_\_\_\_。  元元：可以通过调整语速、\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_来表达课文的感情。如《少年中国说》第二段语调要\_\_\_\_\_\_，要读出\_\_\_\_\_\_，体现出\_\_\_\_\_\_的感情。  二、读一读，做练习。  举世闻名　兴高采烈　呕心沥血  臭名远扬　得意忘形　处心积虑  1．我发现这些词语中的上下两个词语是一组\_\_\_\_\_\_\_\_，我还发现上面一排是\_\_\_\_\_\_\_\_，下面一排是\_\_\_\_\_\_\_\_。  2．我还能照样子写几个这样的词语：  例：( 临危不惧 )——( 惊慌失措 )  (　　　　　)——(　　　　　)  (　　　　　)——(　　　　　)  三、把下列词语补充完整，再选词填空。  太平(　　)世　　国(　　)民安  夜不(　　)户 路不拾(　　)  哀(　　)遍野 安(　　)乐业  内(　　)外患 (　　)通人和  1．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是形容社会风气很好，就是路上有别人掉的钱财也都不捡；夜里也不用关门窗，不用去提防贼人的偷袭。  2．当前，习近平总书记排除了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，人民\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，呈现出\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的新气象。  四、给下列句子加上恰当的标点符号。  1．我们经历了　参与了　看见了一次雄伟壮烈的事件　这次事件必将改变我们的生存现状并深刻地影响未来  2．圆明园不但建筑宏伟　还收藏着最珍贵的历史文物　上自先秦时代的青铜礼器　下至唐　宋　元　明　清历代的名人书画和各种奇珍异宝　所以　它又是当时世界上最大的博物馆　艺术馆  五、按要求写句子。  1．还有许多小园，分布在圆明园东、西、南三面。(改为比喻句)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2．少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强。(仿写排比句)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  六、语言实践。  为了丰富校园生活，你希望学校或班级开展什么课外活动？请仿照例子写出活动的名称，并给这项活动拟一条宣传标语。  活动名称：辩论赛  宣传标语：引经据典长见识，唇枪舌剑练口才  活动名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  宣传标语：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案**

（略）

**随堂练习参考答案**

一、感情　痛惜　赞美　语调　节奏　高一点　节奏　赞美

二、1.反义词　褒义词　贬义词　2.宁死不屈　贪生怕死　生气勃勃　死气沉沉

三、盛　泰　闭　遗　鸿　居　忧　政　　1.路不拾遗　夜不闭户　2.内忧外患　安居乐业　国泰民安　政通人和

四、1.、　、　，　。　2.，　：　，　、　、　、　、　。　，　、　。

五、1.许多小园分布在圆明园东、西、南三面，众星拱月般环绕在圆明园周围。　2.没有梦想，人生就如荒漠，没有生机；没有梦想，人生就如黑夜，没有光明；没有梦想，人生就如迷宫，没有方向。

六、示例：舞蹈健身　青春无悔，激情无限，亮出自己，活出精彩！