**口语交际：讲民间故事**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.了解故事内容,能抓住要点,进行简要复述。  2.能适当丰富故事的细节,把故事讲具体,讲生动。能用表情和动作表现故事中的人物形象和情感,吸引他人。  3.感受民间故事的神奇色彩,传承中国传统文化。 |
| **学习重难点** | **【重点】**能适当丰富故事的细节,抓住故事要点，把故事讲具体,讲生动。  **【难点】**分析人物的性格和情感，能用表情和动作表现故事中的人物形象和情感,引导听众进入故事情景，体验人物情感。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、预习交际内容，尝试提出问题。 |
| 二、说一说你们的喜欢的民间故事。 |
| 三、搜集信息  试着通过书籍、网络等方式搜集民间故事的相关信息，并试着记录下来，并和大家分享。小组讨论推荐出最有代表性的信息。 |
| **预学自测** | 本次口语交际的要求是什么？ |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  同学们，你们喜欢听民间故事吗？老师出示几幅图片，看谁能说出故事的题目。大家通过本单元的学习，结识了舍己为人的猎人海力布，并被牛郎织女的爱情故事所感动。在你的童年记忆里，还有哪些让你印象深刻的民间故事呢？  如何将这些故事讲得引人入胜，让大家听得津津有味呢？如果你来讲，会用什么方法呢？今天我们就一起来探讨一下如何讲民间故事，开一个故事会，讲一讲你喜欢的民间故事，看谁能成为今天故事会的“故事大王”。 |
| **共学** | **【搭建平台，初步交流】**  1.要想将故事讲得具体生动，不仅要熟知故事的情节，还要体会人物的感情变化。下面我们就以《牛郎织女》的故事为例，看看如何理清故事脉络，进入故事情景。  假设你就是故事中的牛郎，你会如何向大家讲述这个故事？  2.出示《牛郎织女》的故事内容，学生默读，理清故事脉络，抓住要点，找出关键词。  3.在小组内复述故事，注意将文中的第三人称改为第一人称，并推选出最佳代表。  4.全班交流讨论。  小组代表复述故事之后，进行生生点评。可以从以下几个方面进行：  （1）语句是否通顺。  （2）表情是否自然。  （3）能否抓住重点。  （4）是否需要补充或想象。  5.评选出最有表现力的代表，予以鼓励。  6.当我们设身处地地去感受故事中人物的经历、遭遇和情感体验后，对故事进行复述，才能让听众产生身临其境的感觉。  **【激发想象，丰富情节】**  1.教师：针对刚才几名同学对故事的讲述，请大家发挥想象，帮助他们丰富故事的细节，让故事更加吸引人。  2.小组进行讨论，对故事进行丰富。  3.班级集体交流。  4.教师小结：在民间故事中有许多情节留白，我们可以充分发挥自己的想象，对留白情节进行补充，丰富故事细节，让更多人喜欢我们的故事。  **【感受案例】**  由同学们的调查不难发现：我们身边存在各种环境问题。为了保护环境，我们可以做些什么呢？下面我们围绕一些典型的事例，共同讨论怎么保护周围的环境。  如果堵车时间长的情况，如何做才能保护环境呢? |
| **随堂练习** | 一、明确交际话题。  1．《猎人海力布》和《牛郎织女》都属于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(民间故事　寓言故事　历史故事)。这是从远古时代起就在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_流传的一种题材广泛的叙事体故事。  2．判断对错。  (1)民间故事语言平实，情节生动，深受人们的喜爱。(　　)  (2)民间故事就是神话故事。(　　)  (3)民间故事大都以口头形式传播。(　　)  (4)民间故事情节夸张、充满幻想，大都表现了人们的美好愿望。(　　)  3．下面哪些属于民间故事？(　　　)  A．《白蛇传》　　　B．《孟姜女哭长城》  C．《完璧归赵》 D．《梁山伯与祝英台》  E．《坐井观天》  二、提出交际要求。  如何把民间故事讲得生动、有吸引力呢？(　　)  A．可以丰富故事里的细节，适当添加人物对话。  B．可以模仿人物的动作和表情，让听众有身临其境的感觉。  C．可以大声地把故事背诵出来。  三、学习交际方法。  1．排序。  (　　)拟定演讲提纲。  (　　)找出一些民间故事。  (　　)选择一个自己喜欢的民间故事。  (　　)想想演讲时使用哪些方法能使故事更生动。  (　　)认真思考喜欢这个故事的理由。  2．连一连。  盗灵芝草，水漫金山　 　《花木兰》  万里寻夫，哭倒长城 《梁山伯与祝英台》  女扮男装，代父从军 《白蛇传》  墓复合拢，化蝶双飞 《孟姜女哭长城》  悄悄帮小伙子做饭 《田螺姑娘》  3．分小组讲故事，每个小组在上题中任选一个故事讲一讲。  四、实践交际活动。  举行讲故事比赛。  你一定读过不少故事吧，哪个故事给你留下了深刻的印象呢？请为大家讲一讲吧。  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案**

选择一个民间故事，讲清楚故事情节，并可以配上动作和表情。先分组轮流讲故事，然后推选代表在全班讲，评一评谁的故事讲得最吸引人、最有创意。

**随堂练习参考答案**

一、1.民间故事　人们口头

2．(1)√　(2)×　(3)√　(4)√

3．ABD

二、AB

三、1.4　1　2　5　3

2.

3．略。

四、略。