**语文园地七**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.对本单元学习的把握文章主要内容的方法进行回顾与整理。  2.借助拼音识记表现人物特点的词语，激发学生积累、运用成语的兴趣，进行语言表达和逻辑思维训练。  3.在比较中体会句子包含的不同语气，并能根据不同的情境说话、写话。  4.熟读、背诵古诗《别董大》。加强语言积累，激发孩子们学习、积累古诗的兴趣。 |
| **学习重难点** | **【重点】**借助拼音识记表现人物特点的词语，激发学生积累、运用成语的兴趣，进行语言表达和逻辑思维训练。  **【难点】**在比较中体会句子包含的不同语气，并能根据不同的情境说话、写话。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、对本单元学习的把握文章主要内容的方法进行回顾与整理。 |
| 二、在比较中体会句子包含的不同语气，并能根据不同的情境说话、写话。 |
| 三、熟读、背诵古诗《别董大》。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读日积月累，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把日积月累读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【新课导入】**  这节课，我们一起来学习语文园地七。 |
| **共学** | **【交流平台】**  1.老师：同学们，在对本单元课文的学习中，我们读了许多故事，认识了许多著名人物。这节课，我们一起来交流一下怎样把握文章的主要内容吧。请大家看着大屏幕，让我们一起读一读三位同学的独特发现吧！  2.课件出示“交流平台”的内容。  3.读一读。指名读，齐读。  4.说一说自己是否有同样的体会，你还有什么独特的见解。  5.学生在小组内说一说自己的感受和体会。  6.全班交流，老师点拨。  可以用以下几种方法概括课文的主要内容：  （1）合并段落的意思概括课文的主要内容。把讲述相同意思的自然段合并在一起，抓住主要的，去掉次要的，就可以概括出课文的主要内容。  （2）紧扣课题、串联问题概括课文的主要内容。如齐读课题“爬天都峰”两遍后思考：这篇课文写的是一件什么事？谁去爬天都峰？事情的起因、经过是什么？结果怎样？带着这几个问题，一边读书一边思考一边寻求答案，把这几个问题的答案串联起来，就能很清楚地概括出课文的主要内容了。  （3）抓住每个自然段的“中心句”，串联大意概括课文的主要内容。  7.鼓励学生多阅读课外书籍，在阅读中把握文章的主要内容。  **【字词句段运用】**  1.老师：同学们，这节课我们一起走进“词句段王国”，去感受词语和句子的无穷魅力吧。  2.课件出示四字词语，引导学习。  （1）读一读。指名读，齐读，男女生比赛读。  （2）小组交流，读读词语，说一说这些词语有什么特点。  这些词语都是描写人物特点的成语。（板书：人物特点）  （3）老师：你们知道这些成语的意思吗？查阅工具书在小组内说一说吧！  （4）小组代表发言，老师点拨。  （5）老师：现在，大家已经知道这些成语的意思了，谁能说说这些成语一般用来形容哪些人物？大家能不能选一两个成语说一句话呢？  （6）指导学生在学习小组内选词说话，然后全班进行交流。  （7）积累描写人物的成语。  见义勇为：看到正义的事情奋勇地去做。  光明磊落：形容胸怀坦白，没有私心。磊落，心地光明坦白。  光明正大：形容襟怀坦白，行为正派。  浩然之气：正大刚直的精神。浩，盛大、刚直的样子；气，指精神。  守正不阿：处理事情公平正直，不讲情面。正，公正；阿，偏袒。  疾恶如仇：恨坏人坏事像痛恨仇敌一样。疾，憎恨；恶，指坏人坏事。  3.课件出示课本上的两组例句。  （1）读一读。指名读，齐读，男女生比赛读。  （2）说一说。小组交流，读读句子，说说这些句子有什么特点。  （3）小组代表发言，老师小结：  每组中的第一个句子都是反问句。  反问句，就是明知故问，表面看来是疑问的形式，但实际上表达的是肯定的意思，答案就在问句之中。  反问的形式比一般的陈述句语气更加强烈，更能引起人们的深思与反思。  反问是修辞手法的一种。  （4）读一读下面的句子，体会句子表达的思想感情。  难道我们能浪费时间吗？——强调要珍惜时间，突出时间的重要性。  你们怎么能破坏环境呢？——强调要保护环境。  你们怎么能不承认错误呢？——强调要勇于承认错误。  你们怎么能不回家呢？——强调必须回家。  4.根据语境说话。  （1）课件出示课本上的语境，想一想该怎样说。  （2）要求学生先在小组内练习说一说，再选小组代表上台交流。  （3）评一评，谁说得好？为什么说得好？  （4）把说的话写下来，读一读，并体会一下是否准确恰当。  **【日积月累】**  1.老师范读，学生跟读。  2.互相交流识记生字。自由朗读。  3.老师简介作者。  4.课件出示词语意思。  （1）董大：指董庭兰，是当时有名的音乐家，在其兄弟中排名第一，故称“董大”。  （2）黄云：天上的乌云，在阳光下，乌云是暗黄色，所以叫黄云。  （3）白日曛：太阳黯淡无光。曛，即曛黄，指夕阳西沉时的昏黄景色。  （4）谁人：哪个人。  （5）君：你，这里指董大。  5.学生说一说诗句的意思，老师适时点拨。  【译文】  满天阴沉沉的云，太阳也变得黯淡无光，北风呼呼地吹，大雁在纷飞的雪花中向南飞去。不要担心新去的地方没有朋友，凭着你的琴声、你的音乐修养，世上有谁不知道你、不敬重你呢？  6.熟读成诵。  在理解的基础上，反复朗读，熟读成诵。  二、读背古诗  1.学生交流自己积累的送别诗。  2.老师指导送别诗的学习方法。  **【小结】**  这节课，你收获了哪些知识？ |
| **随堂练习** | 一、填空。  1.给四字词语填空。  志存 ( )( ) ( )( )报国  ( )义( )然 视( )如( )  刚( )( )阿 英勇( ) ( )  ( )( )无私 ( )公执( ) ( )( )高远 精忠( )( )  大义( )( ) ( )死如( )  ( )( )不阿 ( )( )无畏  ( )面无( ) 秉( )( )法  2.给下面人物连线合适的词语。  周恩来 精忠报国  包 公 英勇无畏  岳 飞 志存高远  警 察 刚正不阿  女 娲 视死如归  李 广 铁面无私  盘 古 大义凛然  梅兰芳 秉公执法  二、填空。  1.下面两个句子，哪一个语气更强烈？  围观的中国人都紧握着拳头，但这是在外国人的地盘里，谁又敢怎么样呢？  围观的中国人都紧握着拳头，但这是在外国人的地盘里，谁也不敢怎么样。  比较：  2.下面两个句子，哪一个语气更强烈？  您何必卖房子，只要您把胡子一刮，一登台，还愁没钱花？  您何必卖房子，只要您把胡子一刮，一登台，就不愁没钱花。  比较：  3.在下面的情景中，你应该用什么语气让小明容易接受意见，怎么说？  小明在公共场所乱丢垃圾，还说，反正有清洁工打扫，你提醒他说……  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. 在下面的情景中，你应该用什么语气，怎么说？  过生日，你收到了梦寐以求的礼物，你有点不敢相信地说……  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 三、填空。  1.《别董大》的作者是（ ）代的（ ）。  2.( )( )黄云白日( )， 北风吹( )雪( ) ( )。  ( )( )前路无( )( )，天下( ) ( )不( )( )？  3. 天下( )( )，( )( )有责。  4.根据意思填写诗句：  此去你不要担心遇不到知己，天下哪个不知道你这位身怀绝技的音乐家。话说得多么响亮，多么有力，于慰藉中充满着信心和力量，激励朋友抖擞精神去奋斗、去拼搏。  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  北风呼啸，黄沙千里，遮天蔽日，到处都是灰蒙蒙的一片，以致云也似乎变成了黄色，本来璀璨耀眼的阳光现在也淡然失色，如同落日的余辉一般。大雪纷纷扬扬地飘落，群雁排着整齐的队形向南飞去。  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案（略）**

**随堂练习参考答案**

一、填空。

1.给四字词语填空。

志存高远 精忠报国 大义凛然

视死如归 刚正不阿 英勇无畏

铁面无私 秉公执法 志存高远

精忠报国 大义凛然 视死如归

刚正不阿 英勇无畏 铁面无私

秉公执法

2.给下面人物连线合适的词语。

周恩来 精忠报国 包 公 英勇无畏

岳 飞 志存高远 警 察 刚正不阿

女 娲 视死如归 李 广 铁面无私

盘 古 大义凛然 梅兰芳 秉公执法

二、填空。

1.下面两个句子，哪一个语气更强烈？

围观的中国人都紧握着拳头，但这是在外国人的地盘里，谁又敢怎么样呢？

围观的中国人都紧握着拳头，但这是在外国人的地盘里，谁也不敢怎么样。

比较： 第一个句子使用了反问的修辞手法，读起来语气更强烈，让人感到当时的中国人太软弱可欺。

2.下面两个句子，哪一个语气更强烈？

您何必卖房子，只要您把胡子一刮，一登台，还愁没钱花？

您何必卖房子，只要您把胡子一刮，一登台，就不愁没钱花。

比较： 第一个句子使用了反问的修辞手法，读起来语气更强烈，让人感到梅兰芳表演艺术太高超，只要演出，收入就极高。

3.在下面的情景中，你应该用什么语气让小明容易接受意见，怎么说？

小明在公共场所乱丢垃圾，还说，反正有清洁工打扫，你提醒他说……

小明，把垃圾扔到垃圾桶吧。我想，你能体会清洁工劳动的不易，也喜欢整洁的环境。

4. 在下面的情景中，你应该用什么语气，怎么说？

过生日，你收到了梦寐以求的礼物，你有点不敢相信地说……

怎么会呢？爸爸竟然给我送了我非常想要机器狗！这不是做梦吧？

三、填空。

1.《别董大》的作者是（ ）代的（ ）。

2.( 千 )( 里 )黄云白日( 曛)， 北风吹( 雁 )雪( 纷) ( 纷 )。

( 莫 )( 愁 )前路无( 知)( 己 )，天下( 谁) (人 )不( 识 )( 君 )？

3. 天下(兴)( 亡 )，( 匹)( 夫 )有责。

4.根据意思填写诗句：

此去你不要担心遇不到知己，天下哪个不知道你这位身怀绝技的音乐家。话说得多么响亮，多么有力，于慰藉中充满着信心和力量，激励朋友抖擞精神去奋斗、去拼搏。

莫愁前路无知己，天下谁人不识君。

北风呼啸，黄沙千里，遮天蔽日，到处都是灰蒙蒙的一片，以致云也似乎变成了黄色，本来璀璨耀眼的阳光现在也淡然失色，如同落日的余辉一般。大雪纷纷扬扬地飘落，群雁排着整齐的队形向南飞去。

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。