**习作例文：小木船**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.通过阅读《小木船》，使学生知道写事的习作可以围绕一个事物来写，要把事情的经过写清楚、具体，做到详略得当，重点突出，主次分明。  2.进行思想教育，让学生懂得好东西要与人分享，以及同学之间不要斤斤计较，要互相谅解，多作自我批评，才能增进友谊的道理。 |
| **学习重难点** | **【重点】【难点】**能够按照一定的顺序把一件事的起因、经过、结果写清楚。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、交流平台  通过回顾，知道写事的习作可以围绕一个事物来写，要把事情的经过写清楚、具体，做到详略得当，重点突出，主次分明。 |
| 二、初试身手  尝试着动手写一写一件事，按照一定的顺序把一件事的起因、经过、结果写清楚。 |
| **预学自测** | 动手写一写自己生活中的一件事。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【谈话导入】**  我们已经阅读了许多写事的文章，知道了写事的时候，不仅要把时间、地点、人物交代清楚，还要写清楚事情的起因、经过和结果，这节课，我们一起读一读《小木船》，再从课文中学习一些写事的方法吧！ |
| **共学** | **【交流讨论】**  指导阅读《小木船》，讨论交流  1.揭示课题。  同学之间出现了矛盾或发生了不愉快的事，你是怎样处理的？学习了《小木船》这篇课文，你也许会受到一些启发。（板书：小木船）  2.自读课文，整体感知。  （1）默读课文，画出不懂的词语，查字典理解词语的意思，了解课文内容。  （2）交流：课文主要写了什么？  （课文围绕小木船记叙了“我”和陈明之间发生的一件事。）  3.阅读课文，理清文脉。  （1）指名学生按自然段朗读课文。  （2）划分结构。  第一部分（第1自然段）：写每当看到精致的小木船就会想起陈明。  第二部分（第2、3自然段）：写“我”和陈明因为小木船发生争执，友谊破裂。  第三部分（第4自然段）：写几个月后，陈明送给“我”一只精致的小木船，我们都认识到了自己的不对。  第四部分（第5自然段）：写“我”一直珍藏着小木船。  4.分析课文，明白道理。（懂得同学之间要互相谅解，多作自我批评，才能增进友谊。）  5.讨论、交流。  （1）指导学生阅读第3自然段，讨论：陈明为什么送给“我”一只精致的小木船？  （2）指导学生重点阅读第4自然段，讨论：“我”为什么会珍惜这只小木船？  （3）引导学生分析“我”和陈明两人的动作（攥、塞、握）、神态（偷偷、惊讶、满脸通红、激动），体会两人当时的心情，进而领会课文的思想内容。  6.概括课文主题。  （课文通过记叙围绕小木船发生的一件事，强调同学之间不应当为小事斤斤计较，要互相谅解，多作自我批评，才能增进友谊。）  7.讨论、交流，学习写法。  （1）同学之间相处，每天都会发生一些小事，作者选择了哪件事来写？这件事与作者要说明的道理有什么关系？  （2）选择好能表达中心的事件后，作者又是怎样一步步地把事情写清楚、写具体的呢？  （3）如果不写文章开头一段和结尾一段，文章是否完整？这两段在文章中起什么作用？   1. 课文详写的是哪些内容？   **【总结】**  这节课，我们通过阅读《小木船》，学到了许多写事的方法，希望同学们能把这些方法运用到今后的习作中。 |
| **随堂练习** | 一、例文分析，获得方法。  我家楼下有一个小菜园，那是何爷爷的乐园，他每天都会去那儿给他种的蔬菜浇水。在这个菜园里，有白菜、萝卜和辣椒。最引起我注意的就是辣椒了。  一个星期六的早晨，我在楼下散步。当走到这个菜园时，我看见里面的小辣椒紫紫的，看起来很好吃。心想：这么紫的小辣椒难道还会辣吗？我心中便有了一个想法：摘一个尝一尝。  我见四周没人，便跑了过去，用手一拽，便摘了一个下来。我像得了一件宝贝似的，向家跑去。到了家，见没人，我才放了心。然后，我把用水洗过的辣椒放进嘴里嚼，不嚼不要紧，一嚼可坏了。顿时，舌头、喉咙就像要喷火一样，辣得我说不出话来。我跑到水龙头前大口大口地喝起水来，这才好点。没想到这紫色的小辣椒比别的辣椒辣上十倍。  1.根据例文填要素。  时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  人物：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  事情概述：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.分析例文选一选。  起因：\_\_\_\_\_\_\_\_　　经过：\_\_\_\_\_\_\_\_ 结果：\_\_\_\_\_\_\_\_  A．“我”觉得辣椒很辣。  B．“我”偷摘辣椒，回家尝辣椒的味道。  C．何爷爷家的辣椒吸引了“我”。  3.这篇例文的写作顺序也可以说是看辣椒——(　　　　)——(　　　　)。  二、体验说和写  1．看图说话(教材中的图一和图二任选一个)。  图(　　)的内容：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  同桌对我的讲述的评价：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  原因是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2．尝试写片段。  下列属于家务的是( 　　　　)(多选)  A．洗碗　 B．擦玻璃　　　　C．扫地  D．炒菜　 E．慰问孤寡老人　F．洗衣服  3．写片段时要注意的内容：判断正误。  (1)做家务的过程一定要写完整，前因后果都要有交代，这样才能让人对事情的来龙去脉很明了。(　　)  (2)事离不开人，应该把做事过程中人物的动作、语言和神态写清楚，尤其是人物的动作。(　　)  (3)做家务时每个动作都很重要，所以要花相同的笔墨去描述，不能遗漏任何一个环节，不然，事情介绍就不详细了。(　　) |

**预学自测参考答案（略）**

**随堂练习参考答案**

一、

1.一个星期六的早晨　何爷爷家的菜园　“我”　“我”在何爷爷家的菜园里偷偷摘了辣椒，回家尝了后感觉很辣。

2.C　B　A

3.摘辣椒　尝辣椒

二、1.示例：一　学校举行运动会，在跑步比赛中，我们班的同学竭尽全力冲刺终点，啦啦队挥舞着小旗不停地喊着“加油、加油”。

讲得非常不错。

能把人物的动作和语言描述得很生动。

2．ABCDF

3．(1)√　(2)√　(3)×