**16 麻雀（第一课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.会认本课6个生字，会写13个生字，联系课文理解“摇撼”“扎煞”“无可奈何”等词语的意思。  2. 有感情地朗读课文。了解课文主要内容及课文的写作顺序。 |
| **学习重难点** | **【重点】**学会本课生字新词。  **【难点】**初读课文，了解课文内容。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、观看《麻雀》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。 |
| 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| 三、搜集信息  搜集网上、书籍关于麻雀的资料，并和大家分享。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  今天我们要学习的是俄国著名作家屠格涅夫写的一篇文学作品的片段。作者小时候在农村长大，有许多机会接触大自然，他深深地爱上了大自然，他的作品常常反映对大自然的热爱。今天学习的《麻雀》就是其中的一篇。 |
| **共学** | **【我来读课文，我来学生字】**  1.听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。  2.学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。  3.老师引导学生读出感情。  4.认读生字词，交流识字方法。  【**整体感知**】  1.老师示范朗读，学生认真倾听。  2.学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。  3.初读指导（注意读准字音、节奏。）  **【品读感悟】**  1.默读课文。提出要求：  （1）不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。  （2）读准每一个字的字音，圈出生字词；  　 （3）读通每个句子，读不通顺的多读几遍；  　 （4）给每个自然段写上序号。  2.请大家带着这些问题读课文。  读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。  这篇课文主要写了什么？  **【总结】**  本节课我们通过朗读、指读，读熟了课文，掌握了字音，学习了本课生字，理解了词语含义，并掌握了识字、理解词语的方法。另外，读完这篇课文，让我们真切地感受到伟大的母爱。 |
| **随堂练习** | **【书写汉字，相机指导】**  一、给加粗字选择正确的读音，画“√”。  **嘶**哑（shī　sī）　　　　　 **拯**救（zhěn　zhěnɡ）  鸟**巢**（cáo　cháo）　　 无**奈**（nài　lài）  二、看拼音，写词语。  yá chǐ shēn qū yǎn hù  （ ） （ ） （ ）  bó dòu pánɡ dà lènɡ zhù  （ ） （ ） （ ）  三、根据读音写同音字，组成词语。  qū：弯（　　）　　（　　）体　　（　　）服  bó：脉（　　）　　胳（　　）　　（　　）大  四、选词填空。  绝望　　　　失望  1.跑进森林里的猎狗并没有抓到猎物，它的主人很（　　　　）。  2.老麻雀不知道怎样才能拯救自己的孩子，它感到十分（　　　　）。五、五、按要求完成句子练习。  1.风猛烈地摇撼着路旁的白桦树。（缩句）  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.小麻雀站在地上。（扩句，至少扩两处）  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

一、sī　zhěnɡ　cháo　nài

二、牙齿　身躯　掩护　搏斗　庞大　愣住

三、曲　躯　屈　搏　膊　博

四、1.失望　2.绝望

五、1.风摇撼着白桦树。　2.一只刚出生不久的小麻雀呆呆地站在地上。

**16 麻雀（第二课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.有感情地朗读课文。了解课文主要内容及课文的写作顺序。  2.通过老麻雀奋不顾身地掩护小麻雀、勇敢地与庞然大物猎狗搏斗的故事，引导学生体会母爱的巨大力量，理解作者所表达的同情、爱护弱小者，藐视、不畏惧庞然大物的思想感情。 |
| **学习重难点** | **【重点】**了解课文主要内容及课文的写作顺序。  **【难点】**体会母爱的巨大力量，理解作者所表达的同情、爱护弱小者，藐视、不畏惧庞然大物的思想感情。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、熟读课文，理解课文内容，复习第一课时所学内容。 |
| 二、默读课文，边读边思考，把自己不理解的地方画出来，并尝试着自己去解答。 |
| 三、思考：说一说文中讲了哪几个人物？ |
| **预学自测** | 复习生字词 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【复习导入】**  今天，我们将继续学习《麻雀》这篇课文，先请同学们回忆一下，课文主要写了一件什么事？ |
| **共学** | **【 整体感知，互动探究 】**  1.请同学们自由放声朗读课文，想想课文写的是关于麻雀的什么故事，感动作者的是什么。  2.讨论、交流课文结构。  课文第1~3自然段讲猎狗发现了掉在地上的小麻雀。第4、5自然段讲在小麻雀即将遭到不测的时候，老麻雀奋不顾身地从树上飞下来保护小麻雀，表现了老麻雀的爱子之心。正是这份爱子之心，拯救了小麻雀。第6、7自然段讲“猎狗愣住了”，“慢慢地向后退”。在整个故事发生的过程中，“猎人”先是同情小麻雀，继而敬佩老麻雀，最后唤回猎狗，保住了小麻雀的生命。  全文可分为三部分：  第一部分（第1～3自然段）：讲猎狗随“我”打猎归来途中看到从巢里掉下来一只小麻雀的经过。  第二部分（第4、5自然段）：讲老麻雀在庞然大物——猎狗面前，奋不顾身地掩护小麻雀，歌颂了伟大而高尚的母爱。  第三部分（第6、7自然段）：讲猎狗被猎人唤回，小麻雀得救。  3.引导学生说说故事的起因、经过、结果，并练习将故事的起因、经过、结果连起来说故事的主要内容。  **【解析课文】**  1.这个故事新奇吗？你对故事的结果感到奇怪吗？看看故事的结尾怎么写的。  2.引导学生读故事的结尾部分。  3.激发思考：这是多么奇怪的事情啊！麻雀是那么弱小，猎狗是那么强大，但最后老麻雀却成功吓退了猎狗，救下了小麻雀。——为什么会出现这样的结果呢？难道是因为这只猎狗懦弱无能吗？  4.这是一只怎样的猎狗？请找出有关语句说说，感受猎狗的训练有素、凶猛、庞大。  4.描写猎狗的训练有素、凶猛是为了反衬老麻雀的勇敢、无私，我们再读一读描写猎狗动作、样子的语句吧。  5.过渡语：出现文末的结果既然不是因为猎狗的懦弱无能，那就是老麻雀有奇特的本事了？  6.小组交流讨论。  7.抓住重点词语体会老麻雀对小麻雀无私的、强烈的、奋不顾身的爱。  （1）“像一块石头似的落在猎狗面前。”这个比喻特别吗？这样写突出了什么？（形容老麻雀奋不顾身地飞下来，速度快，坚定有力量。）  （2）比较句子的表达效果。  “突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来。”  “突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。”  （3）“挓挲起全身的羽毛”“绝望地尖叫”说明它虽然知道这是一场力量悬殊的、毫无获胜希望的决斗，内心绝望而紧张，但仍毫不犹豫地去斗猎狗，全力以赴，不顾一切。  （4） “浑身发抖”“发出嘶哑的声音”表明老麻雀非常紧张，但正是为了掩护自己的幼儿才选择全心应对强大的敌人，有再大的危险也不能退缩。  （5）假如老麻雀会说话，它“尖叫”“发出嘶哑的声音”时，会喊些什么话呢？  （6）想象写话：通过老麻雀的外在表现，我们似乎可以触摸到它那颗拼死救子的内心，当它发现猎狗靠近小麻雀，要咬小麻雀时，它内心想 ；当它感受到猎狗是个庞大的怪物时，心里想　　　　　　　　。  8.看到老麻雀感人的表现，作者也体会到老麻雀的内心了。  在它看来，猎狗是个多么庞大的怪物啊！可是它不能安然地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。  9.“一种强大的力量”指的是什么力量？读读作者的体会，进一步感受老麻雀对孩子深厚的爱。  六、回顾结果，体会爱的伟大力量  10.你现在明白是什么力量让庞大、凶猛、训练有素的猎狗后退了吗？被这种力量震撼的仅仅是猎狗吗？还有谁？  11.课件出示原文最后作者抒发感触的话，体会作者对老麻雀的敬佩之情。  是的，请不要见笑。对那只小小的、英勇的鸟儿，对它的爱的激情，我是怀着虔敬之情的。我想，爱比死，比死的恐惧更强大——只有它，只有爱，才维系着生命，并使它充满活力。——屠格涅夫《猎人笔记》  **【总结】**  由于老麻雀对小麻雀的爱，他不畏凶残的猎狗，勇敢地飞下来准备与猎狗搏斗，猎狗竟然在小小的麻雀面前愣住了，后退了，这告诉我们什么呢？  　　结论：正是这种强大的爱，拯救了小麻雀；  　　　　 正是这种强大的爱，吓住了猎狗；  　　　　 正是这种强大的爱，感动了“我”。 |
| **随堂练习** | **【课文理解】**  一、（一）课内阅读。  猎狗慢慢地走近小麻雀，嗅了嗅，张开大嘴，露出锋利的牙齿。突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。它挓挲起全身的羽毛，绝望地尖叫着。  老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀，想拯救自己的幼儿。可是因为紧张，它浑身发抖，发出嘶哑的声音，准备着一场搏斗。在它看来，猎狗是个多么庞大的怪物啊！可是它不能安然地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。  1.联系上下文解释词语。  安然：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.选文中画“\_\_\_\_”的句子将\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比喻成\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，突出了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  3.老麻雀是怎样保护小麻雀的？用“　　”在选文中画出相关语句。从中可以看出老麻雀的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  4.“一种强大的力量使它飞了下来”中的“强大的力量”指的是什么？对此你有什么感想？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  （二）课外阅读。  小麻雀（节选）  有只黄嘴小麻雀名叫普季克，住在屋檐下那个温暖的窝里。他还不会飞，只能拍着翅膀，伸着脖子，往窝外东张西望，想快点儿知道外面的世界是什么样子，合不合自己的心意。麻雀妈妈看见了，有些不放心，就说：“孩子，小心，会摔下去的！”  “摔下去会怎么样呢？”普季克歪着脑袋问。  “一摔下去，猫就会把你吃了！”妈妈向他解释。  …………  普季克不相信妈妈的话，他还不知道，自作聪明、不听劝告是要吃亏的。一天，他蹲在窝边，扯着嗓子，唱着自己编的歌。他越唱越高兴，不知不觉就手舞足蹈起来，一不留神，掉到窝下边去了。一只大花猫，眼睛绿莹莹的，正好蹲在那里。普季克惊慌失措，拼命扇动着翅膀。  妈妈从树上扑下来。她把普季克推到一边，浑身的毛竖起来，张大了嘴巴，双眼直瞪着大花猫。她那凶猛的样子，使大花猫大吃一惊。  普季克又害怕又着急，一下子竟从地上飞了起来，落到了窗台上。紧跟着，妈妈也飞了起来，可尾巴上的羽毛却让扑上来的大花猫咬掉了。不过，她好像一点儿也不在乎，蹲在普季克身边，啄啄他的后脑勺，欢天喜地地问：“怎么样？怎么样？”  “嗯，没什么！”普季克说，“总得一样一样学嘛！”  普季克终于会飞了，他感到十分高兴；可看着妈妈那光秃秃的尾巴，他又觉得鼻子酸酸的。  1.普季克掉到窝下边的原因是（　　　）。  A.他还不会飞　　B.他很淘气  C.他自作聪明，不听妈妈的劝告  2.麻雀妈妈面对大花猫时是什么样子的？用“\_\_\_\_”在文中画出来。作者这样描写麻雀妈妈，表现了她的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  3.麻雀妈妈被大花猫咬掉了尾巴上的羽毛，“她好像一点儿也不在乎”，反而“欢天喜地”的，从中你感受到了什么？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4.普季克看着妈妈那光秃秃的尾巴，为什么觉得“鼻子酸酸的”？这表明他有什么变化？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  二、课文通过神态和动作描写，清楚地表现了小麻雀的无助和老麻雀的无畏。请你也运用这两种描写方法，接着下面的开头把内容写清楚。  上课铃响了，马小虎的课本却找不到了，他十分着急。|

**预学自测参考答案（略）**

**随堂练习参考答案**

一、（一）1.平安，安全。文中指老麻雀安全地站在树枝上。　2.老麻雀　一块石头　老麻雀的动作迅猛，救子心切　3.老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀，想拯救自己的幼儿。可是因为紧张，它浑身发抖了，发出嘶哑的声音，准备着一场搏斗。　紧张、勇敢　4.指的是母爱。　我感受到了母爱的伟大和母亲的可敬。

（二）1.C　2.她把普季克推到一边，浑身的毛竖起来，张大了嘴巴，双眼直瞪着大花猫。　勇敢　3.我感受到麻雀妈妈只关心孩子，完全不在乎自己的安危，更感受到了母爱的无私和伟大。　4.普季克觉得“鼻子酸酸的”是因为妈妈的尾巴变成“光秃秃”的了，而这是自己给妈妈带来的伤害。　这表明普季克懂事了，他知道心疼妈妈了。

二、【示例】他赶快把书包重新翻了一遍，又皱着眉低头去课桌里找，最后咬着嘴唇把课桌里的书一本一本拿出来，扔在桌上。但还是没有找到。马小虎急得头上冒出汗来。