**习作：我和\_\_\_\_过一天**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.引导学生明确故事书中人物的个性特点，对编故事产生浓厚的兴趣，能进入故事角色，展开想象，编一个小故事。  2.知道编故事要确定主要角色，想象一个新奇、有趣、完整的故事情节，写清故事的前因后果，把角色所想、所说、所做都写进去，做到通顺明白。  3.培养学生的想象能力、口语表达能力、书面表达能力和评价修改能力。 |
| **学习重难点** | **【重点】**充分发挥想象力，要有具体而生动的故事情节。  **【难点】**要正确运用描写人物的方法。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、预习习作内容，尝试提出问题。 |
| 二、阅读神话故事或童话故事，感受书中人物的性格特点。 |
| 三、搜集信息  试着通过书籍、网络等方式搜集更多的神话故事和人物，并试着记录下来，并和大家分享。小组讨论推荐出最有代表性的信息。 |
| **预学自测** | 本次习作的要求是什么？ |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  一、导入新课  同学们，我们已经读了许多神话和童话故事，你们最喜欢书中的哪个人物呢？今天，老师把书中的一些小精灵请到我们教室来了，大家看看他们都是谁呀，让我们用亲切的声音跟他们打打招呼吧。  2.这些栩栩如生、活灵活现的小精灵性格各异，为我们的童年生活带来了无穷的乐趣，谁能给大家介绍一下你最喜欢的卡通小精灵的性格特点吗？ |
| **共学** | **【竞猜比拼，激活思维】**  1.现在，老师要对三个人物进行逐一描述，大家猜猜分别是谁吧！  他会七十二变，曾大闹天宫。后来得到观音菩萨的指点，保护唐僧去西天取经。（孙悟空）  他是托塔天王李靖的第三个儿子，勇敢、善良、好动、直性子，凭着高强的武功和风火轮、乾坤圈、混天绫三件法宝多次立下奇功。（哪吒）  她是个可爱美丽的公主，心地善良、举止优雅、信任他人，黑瀑布一般乌黑亮丽的头发上戴着一个漂亮的红丝绸发卡。（白雪公主）  2.学生回答，老师相机板书人物姓名。  3.你们根据什么一下子就猜出了这三位人物？  预设学生回答：外貌、本领、个性特点、经历……  4.每个人物都有——（相机板书：鲜明的特点）看来，同学们对他们都很了解。正因为有了他们，我们的生活才这样多姿多彩。今天，我们就从故事书中挑选出大家最喜欢的人物编个故事，大家有兴趣吗？（出示题目：我和\_\_\_\_\_\_\_\_\_过一天）  【**讨论交流，创编故事**】  1.选定人物、地点。  （1）老师：如果让你和书中的某位人物过上一天，你会选择谁呢？为什么要选他？你们会一起去哪里呢？  （2）学生自由发言，说说自己要选的人物、地点和原因。  （3）老师相机进行指导：  主角——你想写的人物 配角——2到3个（动植物都行）  地点——任意地方  2.确定故事主题。  （1）回顾课文《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》，说说这些课文分别表现了人物的什么精神。  （2）老师：我们编故事，不能只图故事完整，仅仅写一个打打闹闹的场面，而要通过讲述一个故事，告诉人们一个道理。想一想，你写的故事要告诉我们一个什么道理呢？  （3）学生在小组内交流，老师板书。  （4）老师适时进行推荐：善良、勤劳、分享、爱学习、不骄傲等。  3.讨论故事情节。  （1）引导学生思考：要想使编出来的故事生动有趣、吸引别人，有什么方法呢？  （2）老师这里有一组大家熟悉的人物和三件事，大家想一想这三件事分别会跟哪个人物有关？  （3）课件分别出示人物：猪八戒、葫芦娃、神笔马良。三件事：大战妖精、画画、减肥记。  （4）学生介绍人物做的事情及原因。  （5）为什么这样选择？  故事情节的创编必须符合人物的个性特点。那么，假如给你个机会当编剧，让你选择其中的一个故事来写，你觉得应该写哪些内容？需要写清哪些内容？请静下心来好好想一想。  （7）学生在小组内交流后在全班交流。  （8）老师相机小结：虽然刚才大家说的内容不一样，但老师发现了一个共同点，那就是——板书：去哪里？做什么？结果怎样？也就是要讲清故事的起因、经过和结果，并设计一两个有起伏或惊险的场面，故事才会更吸引人。  （9）指导：  ①大家认为这三个部分的重点在哪里？（做什么？）  ②现在，我们就以 “猪八戒拔牙”为例，来重点探讨猪八戒是怎样拔牙的。同学们，这个题目中的关键词是什么？（拔）那么，你认为猪八戒的这颗牙拔了几次呢？  ③想想看，猪八戒拔牙为什么一次、两次不成功，到第三次才成功呢？你和猪八戒每次分别去哪里拔牙？为什么安排他去那些地方？在那些地方，你们又看到了怎样的情景？想到了什么？结果怎么样？  （10）请同学们围绕这些问题，展开想象的翅膀，在学习小组展开激烈的讨论吧！提醒大家注意：这个故事中安排的其他人物只能做配角，猪八戒才是主角哟。  （11）大家讨论得很激烈。那我们就赶紧来交流吧！大家选择其中一次拔牙过程来说说吧。（再次根据大屏幕上的提示引导：你安排猪八戒去哪里拔牙？为什么安排他去那里？你们在那里看到了怎样的情景？想到了什么？结果怎样？）  （12）小结：看来，不管写哪一次，都要写清一个过程，这个过程包括“去哪里——做了什么——结果怎样”。  【**完成草稿，修改习作**】  1.在小组内交流自己编的故事，然后写在草稿本上。  2.与学习伙伴交换草稿，读一读，议一议，评一评优点与不足。  3.根据同伴的意见认真修改习作，修改后自己仔细读，看看是否做到了文通句顺。  4.刚才大家通过自己的想象、交流、修改，写出了自己想写的故事，不过请注意，你写的事情经过不必花一样的笔墨，尽量做到详略分明。  5.要完善刚才自己所编的故事，使它成为一个生动完整的故事，还不能忘了加上故事的起因与结尾。  起因：重在说故事的开始。  结尾：围绕中心，能给人启发或教育。  **【再次修改，誊写习作】**  1.学生再次修改习作。  2.把修改好的习作认真地誊写在作文本上。 |
| **随堂练习** | 一、明确目标，指导写作  1．关于习作的题目，下面的题目不恰当的一项是(　　)  A．我和孙悟空过一天  B．我和爸爸过一天  C．我和白雪公主过一天  D．我和葫芦娃过一天  因为本次习作我们要选择的是\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_中的人物。  2．发挥想象，判断下列选材的正误，正确的打“√”，错误的打“×”。  (1)我喜欢黑猫警长的公正无私，惩恶扬善，我想和他一起去破案，抓坏人。(　　)  (2)白雪公主美丽纯洁，温柔善良，我想和她一起到森林里去和七个小矮人快乐玩耍。(　　)  (3)猪八戒憨厚可爱，能吃能睡，我想和他一起参加运动会。(　　)  (4)红孩儿诡计多端，口能喷火，我也要效仿他，在家里学习喷火。(　　)  3．虽然是过一天，但是在这一天中，我们要表现的内容应该是(　　)  A．只要玩得开心就行，这一天做的所有的事情都可以写出来，越离奇越好。  B．过这一天，主角应该是我们。选择的人物都要听从于我们的命令。  C．我们在这一天所做的事情必须是积极向上的，要么在快乐中感受生活的美好，要么在刺激的探险中惩恶扬善，要么参观某个仙境，感受想象的魅力。  4．习作中的重点语段训练。  (1)我想写的内容是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的过程中，我会运用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写，体现人物的性格特点。  (2)补充句子。  我和孙悟空来到一座高山前，只见山势险峻，重岩叠嶂。走了一天的路，我感觉很饿，就让孙悟空去\_\_\_\_\_\_\_\_吃的。孙悟空\_\_\_\_\_\_\_\_筋斗云，四处\_\_\_\_\_\_\_\_，见南山有熟透的桃子，便一个筋斗\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_桃子。不一会儿，他便用帽子\_\_\_\_\_\_\_\_桃子回到我的身边。  葱郁的树林里突然出现了一位红衣少女，她\_\_\_\_\_\_轻盈的步伐来到我们身边说：“二位大哥，我看你们风尘仆仆，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？不妨到我家中去吃点东西。”我正准备答应，只见孙悟空围着红衣少女转了一圈，然后拿起金箍棒对她说：“你这妖怪，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”红衣少女见身份被识破，立刻从头上\_\_\_\_\_\_\_\_簪子向我\_\_\_\_\_\_\_\_，我用剑\_\_\_\_\_\_\_\_，手被震得麻木了，这时候…… |

**预学自测参考答案**

本单元训练的重点是展开想象，写一个故事，“我和\_\_\_\_\_过一天”则要求我们从喜欢的神话或童话里面选择一个自己最喜欢、最了解的人物；想象你们两个在一起过上一天，会去哪里，会发生什么事，按照事情的起因、经过、结果的顺序写下来。

本次习作的重点是抓住人物的动作、语言等外表描写来写作。

**随堂练习参考答案**

一、1.B　神话　童话

2．(1)√　(2)√　(3)×　(4)×

3．C

4．(1)和孙悟空一起去打妖怪

打妖怪　语言　动作　心理

(2)找　跳上　观看　飞过去摘　装着

迈着　一定远道而来。你们一定饿了吧　想把我们骗到你的洞里去，用意何在？　拔下　刺来　一挡