**17 古诗三首（望天门山）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.会写5个生字、新词，有感情地朗读和背诵古诗。  2.感悟理解诗句的意思和意境，激发对祖国山河的热爱之情。 |
| **学习重难点** | **【重点】**1.有感情地朗读和背诵古诗。  **【难点】**1.感悟理解诗句的意思和意境。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、观看《望天门山》朗读（动画），自己试着有感情地朗诵古诗。 |
| 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| 三、搜集信息  试着通过书籍、网络等方式搜集关于天门山的相关资料。 |
| 四、自读古诗，搜集李白关于写景的古诗。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读古诗，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把古诗 读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  1.师画简笔画，高高的山，并叙述天门山的来历。  2.板书课题和作者。 |
| **共学** | **【读古诗，了解作者】**  1.老师介绍李白。  2.教师巡视，指导学生自读古诗。（要求读准字音，读通句子，读出节奏）  3.指导学生学习生字。  **【理解诗意，感受意境】**  1.借助书本注释和工具书理解诗意，用笔写下自己的收获和疑问。  2.想一想每句诗里的哪个字用的好，好在哪里？  **【我们来赛读 】**  1.课件出示第一句思考:  （1）这句写了什么山，哪里的水？你仿佛看到了什么？  （2）从画面中你感受到天门山怎样？又感受到水怎么样？  （2）哪些字给你感受最深？  2.课件出示第二句，思考：  这一句主要写了什么？水流到这里发生了什么？通过“回”字你仿佛听到了什么？看到了什么？  3.指导学生朗读。  4.引导学生总结学习方法，用同样的方法学习第三、四句。  5.指导朗读体会情感。  **【总结】**  《望天门山》重在抒情，融情于景，诗中有画。作者以丰富的想象，生动的描写，凝炼的语言使这首诗的意境之美跃然纸上。通过描绘长江流经天门山时的壮观景象及内心体验，赞美了大自然的神奇壮丽，表达了诗人乐观豪迈的情感。 |
| **随堂练习** | **【书写汉字，理解古诗】**  一、根据古诗内容完成填空。  1.《望天门山》是\_\_\_\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_所作，人称\_\_\_\_\_\_\_\_，他写了大量歌颂祖国河山的诗篇，我知道的还有《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 。  2.这首诗通过\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_六个动词，让我们仿佛看到了 的美景。  3.本诗第一句中\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_一词写出了天门山的山势奇险；一、二句中\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_两个字写出了长江冲决一切奔腾向前的水势；二、三句中\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_写出了水和山的颜色美。  二、请按下列提示从诗中找出相应的句子。  1.使人联想到佳木葱茏的句子: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.使人联想到清江如练的句子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  三、课外拓展。  古往今来，人们用美好的语言赞美祖国的大好河山。如写山的“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，写水的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”。你还能找出描写美好河山的诗句吗？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

一、1.唐 李白 诗仙 望庐山瀑布 早发白帝城

2.断 开 流 回 出 来 天门山

3.中断 开 流

二、1.两岸青山相对出。 2.碧水东流至此回。

三、示例：飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。