**16 盼（第一课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1．会写“袖、筒、篷、缩”等12个生字，理解新出现的词语。  2．指导学生在初读课文，了解课文大意的基础上，概括文章的主要内容。 |
| **学习重难点** | **【重点】**1.会认会写生字，理解新出现的词语。  **【难点】**1.理清课文思路，初步了解课文内容。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、观看《盼》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。 |
| 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| 三、搜集信息  试着通过书籍、网络等方式搜集铁凝的相关信息，并和大家分享。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  1.请同学们说一说在生活中，你最盼望的是什么？为什么？  2.学生交流  3.今天这节课让我们走进《盼》这篇文章，看看作者最盼望的是什么？  4.板书课题。 |
| **共学** | **【我来读课文，我来学生字】**  1.听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。  2.学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。  3.老师引导学生读出感情。  4.认读生字词，交流识字方法。  【**整体感知**】  1.老师示范朗读，学生认真倾听。  2.学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。  3.初读指导（注意读准字音、节奏。）  **【品读感悟】**  1.默读课文。提出要求：  （1）不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。  （2）读准每一个字的字音，圈出生字词；  　 （3）读通每个句子，读不通顺的多读几遍；  　 （4）给每个自然段写上序号。  2.请大家带着这些问题读课文。  读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。  这篇课文主要写了什么？  **【总结】**  本节课我们通过朗读、指读，读熟了课文，掌握了字音，学习了本课生字，理解了词语含义，并掌握了识字、理解词语的方法。另外，读完这篇课文，让我们真切地感受到“我”非常希望能够穿上雨衣的迫切心情。 |
| **随堂练习** | **【书写汉字，相机指导】**  一、读拼音写词语。  dǒu péng zuǐ chún jiào rǎng shuǎi xiù zi  ( ) ( ) ( ) ( )  lóu tī bèng tiào guì mén jiàng yóu  ( ) ( ) ( ) ( )  二、读下列句子，把句中画线部分换成本课中的词语。  1.老师没有一点声音地来到教室。 ( )  2.他表面上一副理由充分，说话有气势的样子，实际上心虚得很。 ( )  3.我挺着脖子，十分谨慎，丝毫不敢疏忽地跑下了楼梯。（ ）  三、选词填空。  指引      引诱      逗引  ①雨点滴滴答答地敲打着玻璃窗，好像是敲着鼓点\_\_\_\_\_\_\_\_我出去。  ②多亏老班长为我们\_\_\_\_\_\_\_\_了正确的方向，我们才能这么快走出草地。  ③在金钱的\_\_\_\_\_\_\_\_下，很多年轻人走上了犯罪的道路。 |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

一、斗篷 嘴唇 叫嚷 甩袖子 楼梯 蹦跳 柜门 酱油

二、1.不声不响 2.理直气壮 3.小心翼翼

三、逗引；指引；引诱

**16 盼（第二课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.借助心理活动描写，感悟人物的内心的世界。  2.领悟围绕中心意思，从不同方面或选取不同事例来写的方法。 |
| **学习重难点** | **【重点】**借助心理活动描写，感悟人物的内心的世界。  **【难点】**领悟围绕中心意思，从不同方面或选取不同事例来写的方法。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、熟读课文，理解课文内容，复习第一课时所学内容。 |
| 二、默读课文，边读边思考，把自己不理解的地方画出来，并尝试着自己去解答。 |
| 三、思考：课文是通过哪些事例来写“盼”的？ |
| **预学自测** | 复习生字词 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【复习导入】**  1.听写生词。  袖筒 斗篷 收缩 情况 疯狂 瓦蓝 笑嘻嘻  甩开 叫嚷 油锅 酱油 嘴唇 蹦跳  2.说说本文的主要内容  （本文写了“我”有了一件长有两个袖筒的新雨衣后就盼望下雨，盼望雨滴打在新雨衣上，最后终于如愿以偿的事。） |
| **共学** | **【精读品悟】**  1.研读第一部分。  （1）请同学们自由朗读第1、2自然段，思考：妈妈给“我”买的雨衣是什么样子的？从哪里能看出“我”对这件雨衣的喜爱？  （2）小组合作交流。  （3）教师巡视，与个别小组交流指导。  （一）研读第二部分。  1.读课文第3自然段。  2.小组交流（出示阅读提示）：（1）这一个自然段主要写的是什么？（2）“我”为什么盼着变天？（3）感悟重点句子：①我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里，盒子一直安安静静地躺在衣柜里。思考：这句话中两个“安安静静”蕴含着“我”怎样的情感?  3.教师巡视，与个别小组交流指导。  （二）研读第三部分。  课文又是通过哪些事来写“盼”的？让我们继续研读课文的第三部分。  指名读，抓住关键句，思考：天气是怎样变化的？“我”的心情是怎样的？  1.自由默读第4～17自然段，思考：  （1）作者在这部分主要采取了什么描写方法突出“盼”？  （2）这部分，三处雨景的描写写出了“我”怎样不同的心情？  2.小组合作交流（出示交流提示）：作者在这一部分主要运用了什么描写方法突出“盼”？（主要通过对雨前、雨中、雨后的场景描写，心理、动作描写以及人物的语言描写来突出“盼”。）  （三）研读第四部分。  1.出示动作描写和语言描写：  我几步跑回家，理直气壮地打开柜门，拿出雨衣冲妈妈说：“妈妈，下呢，还在下呢！”（这句话运用动作和语言描写写出了“我”终于可以穿上新雨衣的激动心情。）  2.结尾处又提到雨点儿在“我”头顶和肩膀上起劲地跳跃，发出滴答声。这样写有什么好处？  **【总结】**  课文学到这里，你有什么收获？  学生交流（学会了概括课文主要内容；联系上下文理解；学会了心理描写等体现人物品质……）  师：希望你能把这种阅读方法用到今后的课文中；写作方法用到你的作文中，你一定会写出优美的文章来；你也是个善良的孩子。课下大家可以把你的收获和体会在自主学习本上写一写。 |
| **随堂练习** | **【课文理解】**  一、品读句子，完成练习。  1．我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里，盒子一直安安静静地躺在衣柜里。  这句话采用了\_\_\_\_\_\_\_\_和反复的修辞手法，体现了“我”因没盼到\_\_\_\_\_\_\_\_而无可奈何的心情。  仿写：春天来了，春风吹来了燕子，燕子  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2．“可是……不是还要炖肉吗？炖肉得放好多好多酱油呢。”我一边说，一边用眼瞟着窗外，生怕雨停了。  (1)可是……不是还要炖肉吗？(改为陈述句)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (2)这句话通过描写“我”的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写，体现了“我”生怕雨停不能穿雨衣的心理。  3．我几步跑回家，理直气壮地打开柜门，拿出雨衣冲妈妈说：  “妈妈，下呢，还下呢！”  从“几步跑回家”可以看出这句话运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，写出了“我”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  仿写一个夸张句，突出我获奖后喜悦的心情。  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  二、阅读课内文段，完成练习。  我开始盼着变天。可是一连好多天，白天天上都是瓦蓝瓦蓝的，夜晚又变成满天星斗。我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里，盒子直安安静静地躺在衣柜里。每天放学路上我都在想：太阳把天烤得这样干，还能长云彩吗？为什么我一有了雨衣，天气预报就总是“晴”呢？  有一天，快到家时，路边的小杨树忽然沙啦啦地喧闹起来，就像在嘻嘻地笑。还用问，这是起了风。一会儿，几朵厚墩墩的云彩飘游过来，把太阳也给遮盖住了。天一下子变了脸色。路上行人都加快了走路的速度，我却放慢了脚步，心想，雨点儿打在头上，才是世界上最美的事呢！果然，随着几声闷雷，头顶上真的落上了几个雨点儿。我又伸手试了试周围，手心里也落上了两三个雨点儿。我兴奋地仰起头，甩打着书包就大步跑进了楼门。  1.第一自然段是围绕着“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”这个中心来写的。  2.用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_”画出第一自然段中描写“我”的心理活动的句子。这个句子表现了“我”怎样的心情？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.“路边的小杨树忽然沙啦啦地喧闹起来，就像在嘻嘻地笑。”这句话运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，烘托了“我”\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 的心情。  4.“路上行人都加快了走路的速度，我却放慢了脚步，心想，雨点儿打在头上，才是世界上最美的事呢！”从这句话中你体会到了什么？  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5.“果然，随着几声闷雷，头顶上真的落上了几个雨点儿。我又伸手试了试周围，手心里也落上了两三个雨点儿。我兴奋地仰起头，甩打着书包就大步跑进了楼门。”这句话中运用\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 这些描写动作的词语，写出了“我”在雨中的心情。遇到下雨时，你是怎么做的？你的心情是怎样的？用一段文字写一写吧！（最好仿照上面的句子，用上一系列表示动作的词语）  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案（略）**

**随堂练习参考答案**

一、1.拟人　下雨天　2.(1)可是……还要炖肉。　(2)语言　神态　心理　3.夸张　速度快，急切地想到雨中玩耍的心情

二、1.盼（盼下雨）

2.太阳把天烤得这样干，还能长云彩吗？为什么我一有了雨衣，天气预报就总是“晴”呢？ 表现了“我”急迫而又无奈的心情。

3.拟人 开心、兴奋

4.从这句话中我体会到了作者对雨天的喜爱。

5.伸 仰 甩打 跑 兴奋 示例：突然，一道闪电撕裂了天空，紧接着，铜钱大的雨点铺天盖地地砸下来。我急忙把书包顶在头上，眼睛迅速向四周找寻着可以避雨的地方。当我发现附近有一家超市时，我飞快地奔了过去。