**习作：变形记**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.发挥想象，把变形后的经历写清楚，培养想象能力。  2.结合《花之歌》中的想象的运用，构思有波折的故事情节，把变形后的经历写具体，增强文章的趣味性。  3.运用人物的动作、语言、心理等各种描写方法，表现人物的性格特点，增强文章的画面感。 |
| **学习重难点** | **【重点】**发挥想象，构思有波折的故事情节，把变形后的经历写具体，增强文章的趣味性。  **【难点】**人物的动作、语言、心理等各种描写方法，表现人物的性格特点，增强文章的画面感。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、预习习作内容，尝试提出问题。 |
| 二、了解如何运用人物的动作、语言、心理等各种描写方法。 |
| 三、发挥想象，如何把变形的经历写清楚，培养想象能力。 |
| **预学自测** | 本次习作的要求是什么？ |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  一、导入新课  《花之歌》这首散文诗采用第一人称的写法，把花想象成大自然的话语、星星、诸元素之女、亲友之间交往的礼品、婚礼的冠冕及生者赠予死者最后的祭献，讲述了花的成长与芬芳以及花的凋谢，表现了花积极乐观的人生态度，展现了花的高尚精神。  2.《花之歌》是花的自述，想象奇特。如果你有这样的机会，把自己变成另一种事物，会发生什么呢？  3.人的思维、想象就是奇特。（课件出示）你可以变得很小，如一只蚂蚁，一棵草，一粒石子；也可以变得很大，如一头大象，一辆汽车，甚至是一个星球。变形后，你生活的世界将随之发生变化。这节课，我们就挥舞着自己手中的魔法棒，让自己变一变，变成另外一种东西，描绘一下变形后的世界。出示题目：变形记 |
| **共学** | 【**借助影像，聊出素材**】  1.如果你变成了自己想变成的一种东西，会发生什么呢？变形后，你的世界也随之发生改变。请在作文本上描绘“你”的世界。  课件出示画面：如果你变成一只蚂蚁，可以在笔杆上散步，可以在书桌上探险；可能会结交几位蚂蚁朋友，可能会跟着哪只小昆虫去探索一个全新的世界……  如果你变成一盏路灯，你将无法移动，每天都有形形色色的人从你面前走过，你会看到很多发生在路上的故事……  2.变一次身可不容易，我们都想过得很精彩、很有趣味。那么，你们认为这些事情哪些比较有趣，故事性比较强呢？  3.组内交流评价：结合课文《花之歌》想一想，这首散文诗在表达上有什么特点？  （1）小组派代表汇报小组交流结果，教师相机点拨指导：作者充分发挥丰富的想象，运用比喻、拟人、排比等修辞手法，将一个花的世界生动地展现在我们面前。  （2）我们再想一想，能不能像《花之歌》的作者一样，去用另一种事物的眼光去看周围的事物？你想把自己变成什么？为什么？  （3）指导学生大胆想象一下，既可以把自己想象成大的东西，也可以想象成小的东西，同桌互相说一说。  **【认真倾听，相互评价】**  1.评价围绕以下问题展开：变形后的经历或奇遇是否超出了你的想象？是否够奇特？他（她）描绘的世界是否符合这种东西（如蚂蚁）的特点？变形后的世界里哪一点让你最喜欢？是不是运用了联想与想象，融入了自身的感受？你有什么好的建议？  2.交流评价：你觉得他（她）变形后的世界有趣吗？情节曲折吗？  小结：想象奇特的选材、曲折生动的故事情节是编出好故事的重要条件。  **【创编故事，激发兴趣】**  1.上节课，我们运用手中的魔法棒，把自己变成了一个新的身份。接下来，让我们挥动魔法棒，带上你的魔法笔，用自己的新身份描绘周围的世界，讲述变形后奇特的经历。  2.出示课件：变形以后，你会在哪里？你会怎样生活？你周围的世界是怎样的？你观察到了哪些有意义的事物？它们是怎样生活的？同桌之间说一说。  3.学生创编自己的第一段奇特经历。  **【选择片段，尝试习作】**  1.先写一段奇特的经历。  2.指名读，全班分享评价：  （1）他（她）变形后的经历是否符合这种东西（如蚂蚁）的特点？  （2）情节是否够奇特和曲折？  （3）语言能吸引你吗？  **【佳作赏读，交流评价】**  1.教师发现，在同学们的笔下，那风霜雨雪都拥有了鲜活的生命。现在请几位同学把他们的作品读给大家听。其他同学用心听，想一想他们为什么能写得这样好。  2.请作者一一上讲台朗读他们的片段。  3.师生共同评议。教师适时引导评价。  **【着手修改，比照赏析】**  1.相信刚才的欣赏与评价，对大家有很大的启发和帮助。请同学们拿起笔，对自己的习作进行修改。  2.教师进行巡视与指导，发现经过修改后有很大改善的典型习作。  3.请“修改典型”（第一个环节上来交流的同学除外）上台朗读自己前后不同的语句或片段并简要解释这样修改的原因。  **【完成习作，评价修改】**  1.故事有趣吗？情节发展是否有转折？  2.你能想象出文章所描写的场景，在脑子里形成画面吗？  3.你能不能体会小主人公当时的心情和情感？  4.再次修改自己的习作，清楚认真地抄写在作文本上。 |
| **随堂练习** | 1.[审题训练]审一审,填一填,明确本次习作的任务。  (1)审清题材：这篇习作属于 的习作。(现实 想象)  (2)审清内容：这篇习作的主题“变形记”是把自己变成另一个东西，可以是一只蚂蚁，一头长颈鹿、一个星球，还可以是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_……  2. [选材训练]下面的素材，哪些可以成为这篇习作的备选内容呢? (打“√”)  ①月球自述( )  ②我是一只快乐的壁虎( )  ③游在海里的日子( )  ④狐狸变形记( )  ⑤那天,我成了风的孩子( )  ⑥未来的宇宙( )  3.[思路训练]填一填,理清并确定本次习作的思路。  (1)我初步拟定的题目:  (2)本次习作的主要内容  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (3)本次习作的要点:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4.【写法训练】通过下面阅读和练习体会写好这篇习作的方法。  假如我是一只小鸟  假如我是一只小鸟假如 我是一只小鸟  我愿孤身飞遍天涯海角 我要飞得和天一样高  歌唱或者流泪 告诉顽皮的雨点  为真理也为这片朴实的土地 轻轻地不要打湿树上温暖的巢  假如我是一只小鸟 假如我是一只小鸟  我愿和云儿流浪 不会在乎自己有多么小  采撷四季的每一片美丽 因为我有自己的骄傲  托付给微风 那就是在我有生的日子里  捎给我曾栖息过的柳枝 每一分每一秒  曾亲吻过的湖面 始终飞翔在天空的怀抱  (1)如果把上面的诗歌改编成一篇文章，文中的“我”变成了小鸟后都做了些什么呢?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (2)假如你和白云去流浪，你会看到什么?    (3)假如你变成了一只小鸟，你觉得回到家时爸爸妈妈还认识你吗?你怎么吃饭?怎么睡觉?怎么跟爸爸妈妈交流呢?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    (4)假如你飞得和天一样高，你会是什么感觉?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案**

1.联系生活经验展开想象，把自己变成另一种事物。

2.把“变形”后的经历融入自己的感情写下来，把重点部分写详细一些。

3.可以从教材给出的题目中选择一个，也可以自拟一个有趣的题目。

4.根据同学的意见，修改自己的习作。

**随堂练习参考答案**

1. (1)想象

2. ①√②√③√⑤√

3. 示例:(1)我是一条幸福的蚯蚓

(2)我变成了一条蚯蚓,体验了一天蚯蚓的幸福生活。

(3)重点写我变成蚯蚓之后的生活，要写出“幸福”体现在哪儿。

4. (1)孤身飞遍天涯海角歌唱或流泪；和云儿流浪，采撷美丽托付给微风，捎给柳枝和湖面；飞得和天一样高，告诉雨点不要打湿鸟巢。

(2)示例:连绵起伏的高山、无边无际的大海、从各个地方汇聚到学校的小学生在操场上快乐地玩耍。

(3)示例:认识。他们会为我准备专门的碗。他们出去时会把我装进口袋里。我会用人的语言跟爸爸妈妈交流，因为我变成了一只会说人话的小鸟。

(4)示例:感觉我就像一位神仙，飞上了天在腾云驾雾。